

Nachhaltig die Lebensqualität verbessern durch Förderung der Wahrnehmung und des Gemeinschaftserlebens, Erhaltung und Stärkung von inneren Ressourcen, Steigerung des Wohlbefindens mit Musik.

Erlebniszonen

ForRest - Regenerationskabine 5.0 Musikresonanz-Klangliegen Klangmassage-Schaukelstühle Monochord-Klangliegen Klangschalenmassage Klang-Meditation Klangreisen Bewegung und Tanz

Workshops / Vorträge

Musikgestützte Teamentwicklung Abgestimmt auf dich Bodyflow mit Livemusik Klangmusik-wie geht das Obertöne Musik spüren Kosmische Oktave Handpan Bronce-Gongs Nachhaltig Klanganwendung steigern

Mitwirkende

Jochen Sattler, Uta Horstmann, John Abdelsayed, Jens Zygar, Silke Hausser Caspar Harbeke, Karola Dorothea Hartmann, Allan Poteon, Dorothee Basselli, Lemmi J. Lehmann, Alfons Bertels, Mathilde Tepper, Dr. Stefan Rau,

9. + 10.07.2022 - Kurhaus Bad Zwesten





Programm

Samstag, 9. Juli 2022



Jochen Sattler: Musikgestützte Teamentwicklung

Der Workshop möchte mit vielfältigen kreativen Beispielen erlebnisnah das Wirkspektrum musikgestützter Gruppenarbeit vermitteln. Musikalische Kollektiverfahrungen ermöglichen Teambildung. Zwischenmenschliche Barrieren wie z.B. unterschiedliche Sprachen, Herkunft, Hierarchie, körperliche oder seelische Beeinträchtigungen werden "spielend" außer Kraft gesetzt.



Karola Dorothea Hartmann: Die Klangwiege in der Musiktherapie

Karola Dorothea arbeitet seit über 20 Jahren als Musiktherapeutin mit der Klangwiege. Sie hat sowohl in Kindergärten und Erwachsenen-Einrichtungen als auch in eigener Praxis langjährige Erfahrungen gesammelt und sich auf Traumabewältigung spezialisiert.



John Abdelsayed: Bodyflow mit Live-Musik - angeleitete Tanzmeditation

Leben ist Bewegung - In diesem Workshop berühren sich Musik- und Tanztherapie. In diesem Erfahrungsraum können Entwicklungsschritte sehr effektiv und nachhaltig gebahnt oder vertieft werden. Die Musik -und im Speziellen die Livemusik- kann dabei seelische Ebenen miteinbeziehen und ordnen. Es wird dynamische und sehr entspannende Phasen geben, die zu Spielfreude und Zentrierung einladen.



Mathilde Tepper: Musik in der Pflege

Mathilde Tepper berichtet über Ihre jahrelange Erfahrung, wie Musik und Klang in der Pflege eingesetzt werden kann. Was geht und wie geht es. Welche Voraussetzungen sind erforderlich und wie kann es gelingen dadurch die Arbeit des Pflegeund Betreuungspersonals zu erleichtern und das Wohlbefinden der Bewohner zu verbessern.



Jens Zygar: Die kosmische Oktave

die Lehre der Ordnungsfrequenzen wurde in den 80iger Jahren von dem Schweizer Mathematiker Hans Cousto in die Welt gebracht und hast sich seitdem weltweit zu einem größeren Verständnis über den Ursprung der Schwingungen der Natur beigetragen. Die bekannteste Anwendung ist die als Phonophorese in die Klangtherapie-Welt eingegangene Stimmgabel Anwendung. Diese einfach aber enorm effektive Frequenz-Anwendung ist eine perfekte Hosentaschentherapie; einfach, praktisch und immer dabei!



Fons Bertels: Optimale Schwingungen für unsere Zellen

Fons Bertels ist Mitentwickler des Snoezelens und erforscht seit über 40 Jahren die Wirkung von Schwingungen: "Wir beherbergen etwa 50 Millionen Zellen. Die einzige Verantwortung, die wir als Wirte haben, besteht darin, die optimalen Lebensbedingungen für diese Zellen zu schaffen. Hierfür sind die richtigen Frequenzen in allen möglichen Formen sehr dankbare Helfer."



Jens Zygar: Klangmusik wie geht das?

Klangmusik ist eine Bezeichnung für eine ganz neue Musikart. Natürlich ist das intuitive Miteinander in dem unterschiedliche Instrumente zusammen gespielt werden keine neue Erfindung; aber: noch nie zuvor in der Geschichte der Musikinstrumente hat es so viele Weiter- und Neuentwicklungen im Bereich des Instrumentenbaus gegeben.



Lemmi Lehmann: Die Welt der Trommeln

Bei diesem Trommelworkshop erlernen Sie die Handhabung der Djembe. Aufgelockert wird der fundierte Trommelunterricht mit Lebensfreude und Spaß, sowie speziellen Trommelübungen, die es Ihnen gestatten in kurzer Zeit große Fortschritte zu machen und ein gutes Rhythmusgefühl zu erlangen. Dabei sollte die Freude und Lust am Spielen immer im Vordergrund stehen.



Jens Zygar: Bronze-Gongs

ist der Name einer Gong-Edition aus der Traditions-Gongmacherei Paiste. Die 7 neuen Gongs aus Bronce statt aus Nickel-Silber bieten neue Klangqualitäten und erfreuen Klangmusiker und Klangtherapeuten. In dem Workshop werden die sieben Bronze-Gongs vorgestellt und können nach einer kurzen Einweisung über das integrale Gong-Spielen natürlich selber gespielt werden.



Allan Poteon: Handpan Coach

Dieser Workshop ist für Anfänger und Fortgeschrittene geeignet, die ein bisschen Rhythmusgefühl mitbringen. Anschlagtechniken, Hand-to-Hand und Fingertechniken, Basic-Grooves und Soundteppiche; Improvisieren und Melodien spielen. Allan Poteon ist Profi Percussionist aus Trinidad und spielt virtuos und mit viel Fingerspitzengefühl.



Anette Heßler: Regeneration durch Klangschalen-Massagendpan Coach

Dieser Workshop bietet die Möglichkeit Teilnehmer einer Gruppenklangentspannung zu sein. Lassen Sie sich vom Klang einhüllen, wie in eine weiche warme Decke. Spüren sie die sanften Vibrationen der Klangschalen in Ihrem Körper. Genießen Sie Tiefentspannung und das schöne Gefühl von Geborgenheit. Spüren Sie, wie der Klang die Last des Alltags von Ihnen nimmt und Sie stärkt und regeneriert. Die Klangentspannung regeneriert Körper, Geist und Seele.



Uta Horstmann: Abgestimmt auf Dich

Atem, Stimme, Bewegung und Resonanz sind die Säulen meines Workshops. Elemente aus Stimmtherapie, Yoga, Klangtherapie, Atemtherapie und Körperarbeit geben jedem Individuum im Team die Möglichkeit, sich ganz auf sich selbst zu konzentrieren, seine Stimme zu finden und sich auszudrücken.



Caspar Harbeke: Obertöne

In diesem Workshop erforschen wir gemeinsam das Geheimnis der Obertöne und was diese für unser Wohlbefinden für eine Rolle spielen. Was sind Obertöne? Was ist die Obertonreihe? Wie kann ich Obertöne erkennen? Wie kann ich Obertöne hören? Wie kann ich Obertöne selber erzeugen?