



Musik in der Pflege



Musik hören und gemeinsames Musizieren spielt eine sehr unterstützende Rolle in Therapie, Pflege und Gesundheitsvorsorge. Wir haben dafür spezielle Musikinstrumente und Klangmöbel in Zusammenarbeit mit Therapeuten entwickelt, die wir unter dem Markennamen ALLTON in eigener

Manufaktur herstellen. Ergänzt wird dieses Sortiment mit einer Vielzahl ausgesuchter Produkte anderer Hersteller.

Planung und Einrichtung von Räumen, Infos über Workshops und Fortbildung, dies alles bietet ALLTON mit seinen Partnern.



Neue Instrumente

Musikmachen ist mehr als ein Spiel. Jeder kann mitmachen, Spaß haben, sich erinnern, neue Erfahrungen machen und und und

„Mit einfühlsamen Klängen und sanften Vibrationen zu Entspannung und körperlichem Wohlbefinden gelangen.“

Klangmassagen und Klangmeditationen mit Klangschalen und anderen Klanginstrumenten sind eine sehr wirksame ganzheitliche Entspannungsmethode für Körper, Geist und Seele. Klangschalen und Klanginstrumente, wie Monochorde oder der Klangschaukelsitz übertragen ihre Schwingungen mit sehr feinen Vibrationen auf den bekleideten Körper und massieren ihn so auf sanfte Weise. Die angenehmen Klänge der verwendeten Klanginstrumente unterstützen und verstärken die Harmonisierung, so dass bereits nach kurzer Zeit ist eine Wirkung spürbar ist: Körper und Geist beginnen sich tief zu entspannen und die Körperwahrnehmung wird gefördert.



Mathilde Tepper

Dipl.-Sozialarbeiterin+Dipl.-SozPäd.,
Musikgeragogin, Kreative Fachtherapeutin Gerontopsychiatrie (SMEI),
Klang-Entspannungstherapeutin



Silke Kammer Diplom-Musiktherapeutin und Neurologische Musiktherapeutin (NMT)
www.musikaufraedern.de
(Frankfurt-Bad Nauheim)

Kalimbas in der Musiktherapie

Keinerlei musikalische Vorbildung nötig. Hoher Aufforderungscharakter und besonders gut für die ambulante Arbeit und die Arbeit am Krankenbett geeignet. Klein, aber oho!

„Besonders gern verwende ich sie zur Vigilanzsteigerung. Der warme und sanfte Klang, der besonders bei der Sansula durch das Fell erzeugt wird, sowie die Vibration erreichen den Patienten auf besondere Art und Weise und wirken ganzheitlich durch Hören und Fühlen. Das Nachlauschen des Klanges schult die Aufmerksamkeit. Die Kalimba und die Sansula können genauso für Entspannungseinheiten genutzt werden, dann auch gern kombiniert mit einer kleinen Klangmassage. Und sie eignen sich gut für das feinmotorische Training der Finger.“





Klangschalen

Klangschalen sind Musikinstrumente, die es bereits über 5000 Jahre gibt. Die wertvollen Schalen mit ihren leisen Obertönen und die sanfte Schwingung der Klangschalen berühren die Senioren in einer Art ohne Angst und Stress und so können sehr schnell Verbindungen und Kontakt, also ein Erreichen der Senioren (und hier besonders Menschen mit Demenz) erzielt werden - Kommunikation ohne viel Worte.

Der Einsatz der Klangschalen im Pflegebereich bietet vielfältige Möglichkeiten, von der Pflegebegleitung mit Prophylaxen bis zur Aktivierung mit Sinnesspielen bei Demenz in Anlehnung an das SMEI Konzept des Instituts für Gerontopsychiatrie. Therapeutisch in der Ergo- und Intensivpflege, sogar Ärzte haben dieses Medium erfolgreich im Einsatz. Einige Heime können bereits einen Rückgang der Medikamentengabe verzeichnen, vor allem in Bezug auf Psychopharmaka.

Klangschalen im Pflegebereich

Klangschalen lassen sich ideal im Pflegebereich integrieren. Egal ob im Senioren- oder Behindertenbereich kann die Klanganwendung dazu beitragen, Medikamente zu reduzieren, die Körperwahrnehmung von Bewohner/Patienten/Klienten zu fördern und eine Zeit des „Urvertrauens“, der Entspannung und wertschätzende Zuwendung schenken. Sie lernen, wie sie Klangschalen in Prophylaxen, zur Förderung der Körperwahrnehmung, und bei bestimmten Erkrankungen gezielt einsetzen können.

Die Klangschalenanwendungen in der Pflege sind nicht nur ein qualitativ hochwertiges Zusatzangebot der Einrichtungen für ihre Bewohner, sondern es profitieren auch die Mitarbeiter. Sie erfahren, wie damit Ressourcen aufgezeigt und eine Zeit der kreativen, entspannenden Arbeit geboten werden kann. Zudem werden Konzepterarbeitung - und Dokumentationshilfen für MDK und Heimaufsicht erarbeitet.



Rosemarie Bleil
Bürokauffrau, ex. Altenpflegerin, Stationsleitung, Pflegedienstleitung, Palliativfachkraft, Sozialmanagement, E.D.E. Direktorin, Klangpädagogin in der Pflege, Gerontotherapeutin i.A. Aromatherapeutin i.A.

Farbklangstäbe in Pflegeeinrichtungen

Mit den Farbklangstäben arbeite ich häufig und gerne in der Neurologischen Musiktherapie. Neurologische Musiktherapie (NMT) ist definiert als der therapeutische Einsatz von Musik bei Patienten mit kognitiven, sensorischen und motorischen Dysfunktionen, die auf eine neurologische Erkrankung des menschlichen Nervensystems zurückzuführen sind und bietet Unterstützung bei funktionalen Veränderungen nicht-musikalischer Gehirn- und Verhaltensfunktionen.

Die Farbklangstäbe eignen sich sehr gut zum musiktherapeutischem Training mit Neglect-Patienten. Sie lassen sich räumlich sehr gut anordnen, sind stabil, gut transportabel und haben einen für die Effektivität der musiktherapeutischen Interventionen wichtigen prägnanten und klaren Klang. Die markanten Farben erleichtern es zudem, die Wahrnehmung während des musiktherapeutischen Trainings auf den visuell vernachlässigten oder nicht wahrgenommenen Bereich zu richten.

Die Farbklangstäbe besitzen einen hohen Aufforderungscharakter sowohl für Kinder als auch für ältere Patienten und lassen sich auch für weiterführendes Kognitionstraining sinnvoll und vielfältig einsetzen.



Foto: Heike Roessing

Simone Willig, Dipl.-Musiktherapeutin (FH), NMT, Musiktherapeutin (DMtG), Musik auf Rädern, ambulante Musiktherapie.
www.simonewillig.de





Gemeinsam können 4-14 Personen auf demselben Instrument verschiedenste Klangmöglichkeiten herausfinden. Rhythmus und Taktgefühl können durch das unmittelbare Schauen, Horchen und Fühlen am großen Trommeltisch leicht und mit viel Spaß erlernt werden.

Jeder sieht, was die anderen tun. Rasch entsteht über Trommeln und spielerische Kommunikation ein „Wir-Gefühl“.

Die ALLTON – Tischtrommel wurde speziell für das gemeinsame Spielen in der Gruppe an einem „Tisch“ entwickelt. Sie bietet viele Möglichkeiten für Gruppenerlebnis und Rhythmusschulung.

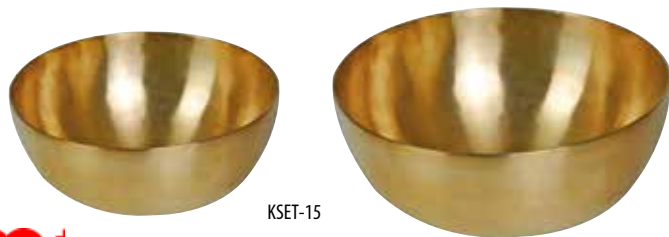


TT90-S

Buchekorpus, geölt, hochwertige Naturfelle	Ø cm	Art.Nr.	Euro
80 cm, 4 Beine, genagelt	80x72	TT80	899,00
90 cm, 4 Beine, genagelt	90x78	TT90	1290,00
90 cm, 4 Beine, stimmbar	90x78	TT90-S	1595,00
110 cm, 4 Beine, stimmbar	110x78	TT110	1749,00
Höhenverstellbare Beine, Aufpreis pro Stk	72-110	TTB	31,90

Peter Hess Therapieklingschalen-Sets

ausgesuchte Sets für den Einsatz im Privatbereich, im Senioren- und Pflegebereich, für den Kindergarten oder für Klangmassagen.



KSET-15



FD18SD-TF



MMK2

	Art.Nr.	Euro
2-er Set: 1 kleine Herzschale, 1 Universalschale	KSET-15	253,-
3-er Set: 1 kleine Herzschale, 1 Universalschale, 1 kleine Beckenschale	KSET-30	495,-
3-er Set Profi: 1 große Herzschale, 1 Universalschale, 1 große Beckenschale	KSET-40	675,-
Klängschale mit Griff, Comfort, Peter Hess-Himalaya-Klängschale	MMK2	179,-



STK19



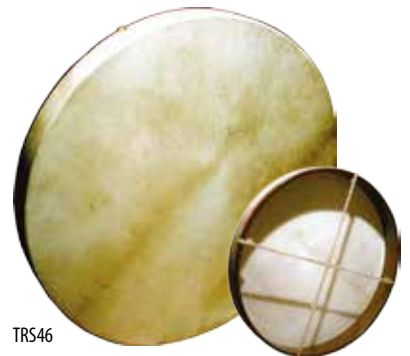
LDD



LOP



PL-Set



TRS46

Musikinstrumente

Dies ist ein kleiner Auszug aus unserem Angebot. Mit diesen Musikinstrumenten können Sie verschiedene Musik- und Rhythmusspiele bedienen und anleiten. Alle Instrumente sind leicht zu halten und zu handhaben. Sowohl im Stuhlkreis als auch auf dem Tisch einsetzbar.



PM10



PM41



NIN0518



11408

	cm	Art.Nr.	Euro
Leier, Auris, Diatonisch, C-Dur, Ahorn geölt, 12 Saiten	43x20x5	LDD	245,00
Leier, Auris, Pentatonisch, Ahorn, geölt, 7 Saiten	38x16x5	LOP	165,00
Sansula, Renaissance, 9 Töne, mit stabilem Resonanzfell	20x15,5x7	STK19	143,00
Tambouri-Set, 3 Stk, stimmbar, inkl. Tasche	20/25/30	PL-Set	79,20
Rahmentrommel, leicht, ca. 610g, Ziegenfell, inkl. Schlägel	46x5	TRS46	49,00
Odeandrum, Seadrum, Meinl, extraleises Fell	46x7	FD18SD-TF	89,00
AGOGO, Buche, incl. Schlägel, Stück	24x10x4	PM10	12,00
Fellrassel, mittelgroß, 1 Paar	6x17	PM41	17,95
Racket-Schellenring mit ergonomischem Griff, Bambus, Metall	4x15x31	NIN0518	21,55
Farbklangstäbe, runde Klangbausteine, c2-c3, 18-26 cm lang, 8-er	6,5x5	11408	85,00
Set incl. 8 Schlägel und Tasche, schwarz			

ZM75 mit ZMF, liegend



ZM75 + ZMFL



ZM75 mit ZMF, stehend

Monochord

Das Monochord ist ein Saiteninstrument, bei dem alle Saiten auf einen Ton gestimmt sind. Dadurch erhält es einen sehr vollen Klang mit reichem Obertonspektrum, der als angenehm und beruhigend empfunden wird. Es ist sehr leicht auch ohne musikalische Vorkenntnisse spielbar. Das ALLTON Monochord hat sich als robustes Instrument mit obertonreichem Klang bewährt.

Buche/Birke, geölt, 21 Saiten	cm	Art.Nr.	Euro
ALLTON Monochord, Standard, Buche/Birke geölt, einseitig besaitet, Ton: c (c#), ohne FüÙe	109x24x10	ZM75	480,-
Monochord FüÙchen mit Holz-Schrauben, Paar	11,5x25x5	ZMF	49,-
Monochord-FüÙchen, large, mit Holzschr., Paar	37,5x25x5	ZMFL	69,-
Saitensatz 20x blank + 1x Bass		ZM-E3	44,-
Holzkoffer für Monochord ZM75,ZM75D,ZM76	125x31x15	ZM-HK	192,-
Tasche für Monochord, Nylon ungefüÙert	109x25x15	ZM-BAG	45,-

Hersteller: ALLTON, Deutschland

Minimonochord

Das Allton Mini Monochord ist durch seine handliche Größe speziell für den mobilen Einsatz in der Klangtherapie, Ergotherapie und Pflege geeignet. Das Minimonochord kann auf den Körper aufgelegt oder wie ein Teddy in den Arm genommen werden – durch seinen satten tiefen Klang können die Töne sehr gut gespürt werden.

Buche/Birke geölt, incl. StimmSchlüssel	cm	Art.Nr.	Euro
ALLTON Minimonochord, 21 Saiten, D oder Cis, 1950g	60x23x7	ZM77	389,00
ALLTON Dreiklang-Monochord, 21 S., Cis, Gis, Cis', 1950g	60x23x7	ZM78	389,00
Tasche für Minimonochord, gefüÙert	63x32x9	MCHB	34,20
Ersatzsaitensatz		Z177-E3	42,00

Hersteller: ALLTON, Deutschland

- + handlich und haptisch
- + Körperwahrnehmung
- + harmonischer Klang
- + made in Germany



ZM77 Mini Monochord mit 21 Saiten, gestimmt auf Grundton c# (oder d). Durch die Verwendung von umspannenen Saiten entsteht trotz der kleinen Größe ein tiefer tragender Klang, der die sensorische Wahrnehmung fördert.

ZM78: Dreiklang-Monochord c#-c#-g#-c# (Tamburastimmung) - die harmonischen Klänge wirken bei den meisten Menschen als sehr angenehm, belebend und entspannend zugleich - und etwas mehr strukturierend als der reine Monochordklang.

Klangschaukelsitz LONDON (Prime)

Der Klang Schaukelsitz ist ein bequemes und einladendes Entspannungsmöbel, in dem man angenehme Saitenklänge im ganzen Körper spüren und eine wohltuendes Klangerlebnis im Inneren des Resonanzraumes sitzend genießen kann.

Die Klangwiege ist vom Schaukeleinsatz bei Bedarf abnehmbar. So wird z.B. auch für Bettlägerige Menschen einsetzbar wird, indem sie als „Klangtunnel“ ins Bett gelgt werden kann.

Mit Sitzkissen und verschiebbarem Nackenkissen. Das herausziehbare Fußbrettchen kann dazubestellt werden.

Buche Multiplex, mit Langloch, lackiert, 2x18 Saiten, Stimmung a-e, incl. StimmSchlüssel und Kissen	cm	Art.Nr.	Euro
Klangschaukelsitz London (mit Klangwiege 130cm)	75x50x140	KLSL130	2750,-
Klangschaukelsitz London (mit Klangwiege 150cm)	75x50x160	KLSL150	2990,-
Fußbrettchen, ausziehbar		KLS-ZF	198,-



KLSL150, Sonderanfertigung Modell 'Edmonton'



KLSL130 mit KLS-ZF



Fons Bertels, Mit-Erfinder und Inspirator des Snoezelens stellt die Bedürfnisse der Hilfesuchenden in den Vordergrund. Er vertiefte sich in ihre Welt und entdeckte, dass Sicherheit und Geborgenheit ihrer Grundbedürfnisse sind. Wie sollte man mit den bedürftigen Menschen umgehen? Wie sollten Räume gestaltet werden? Welche Elemente sind empfehlenswert? Was sind Snoezelräume? Mit diesen Fragen beschäftigt sich Fons Bertels seit über 20 Jahren. Er ist Kooperationspartner von Allton und empfiehlt u.a. die vibroakustische Entspannungsliege Klangwoge.

Weitere Infos und Workshoptermine bei allton.de



Auf der ALLTON Klangwoge liegend Musik hören und als sanfte Vibration spüren. Im Vergleich zu herkömmlichen Liegen unterstützt die Klangwoge durch die Förderung der Körperwahrnehmung den Nutzer dabei, möglichst rasch zu entspannen. Atembedingtes Schaukeln und leichte Vibrationen durch Klänge oder Musik unterstützen den raschen Regenerationseffekt.

Weitere Infos bei allton.de



ALLTON Harbeke & Hauser oHG
Wiesenweg 1, D-34596 Bad Zwesten

Telefon +49 (0) 6693-8350
www.allton.de - info@allton.de