



**Klangmöbel &  
Musikinstrumente  
zum Regenerieren  
& Entspannen**

# Manufaktur

Vielen Dank für Ihr Interesse an unserem Schaffen. Wir unterstützen Sie gerne mit Musik und Klang, Instrumentarium und Möbel, Ambiente und Akustik, damit Ihr Projekt erfolgreicher wird und Sie im privatem oder beruflichen Umfeld „good vibrations“ verbreiten können.



## Unsere Vision

Musik und Klang tut spürbar gut! Musik kann man nur miteinander machen, nicht gegeneinander – und das ist es, was wir alle brauchen: mehr Miteinander! Musik weckt unsere Freude, Begeisterung, Wohlbefinden und spricht uns tief in unserer Seele an. Aktives Musikmachen schafft Gemeinschaftssinn, Aufmerksamkeit, Wohlbefinden und unvergessliche Glücksmomente.

Musik und Klängen zu lauschen vermag Raum zu schaffen, um unsere Ruhe und innere Kraft zu spüren. Musik und Klang als Kraftquelle für Gesundheit und Lebensfreude vielen Menschen zugänglich zu machen, ist unser Bestreben und motiviert uns zu unserem Tun.

Wir möchten mit unserem Angebot die positive Wirkung von Klang, Musik und Bewegung sinnlich erlebbar und für die verschiedensten Berufsfelder zur Gesundheitsförderung nutzbar machen.

## Kundenservice

Wir entwickeln unsere Produkte für Sie, für Ihren Bedarf. Zudem nehmen wir uns auch gerne die Zeit, Sie zu beraten – per Telefon, Zoom, in unserer Klanggalerie oder bei einem Kundentermin in Ihrem Haus/Betrieb. Wir haben immer ein offenes Ohr für Sie und helfen Ihnen bei der Auswahl oder auch Individualisierung eines Klangmöbels für Ihren speziellen Bedarf

## Netzwerk

Mit unserem Netzwerk von Therapeut\*Innen, Coaches und Pädagogen ist es uns möglich, Ihnen Fortbildungen und Workshopangebote zu vermitteln, damit Sie noch besser mit Musik und Klang in Ihrem Berufsfeld arbeiten können. Als weiteren Baustein haben wir eine App erstellt, mit der Sie uns auch Ihre Kundenempfehlungen übermitteln können und durch einen Bonus selber davon profitieren können: Win-Win.

Legende: Wir verwenden folgende Logos und Abkürzungen:



**Entspannung**



**Instrumente 432 Hz**



**Melodieinstrumente**



**Rhythmus- und Percussion**



**Aussenklängeobjekte**



Desinfektionsmitteltaugliche Instrumente haben dieses Logo und farbige Schrift.



Hergestellt in Deutschland, in unserer Werkstatt oder von Partnern.



Instrumente die auf A=432 Hz gestimmt sind oder umzustimmen sind.

**Neu:**

Neu ab 2021 im Programm

## Für bessere Lösungen arbeiten wir mit Begeisterung

- in unserer Ideenschmiede
- in der Werkstatt mit liebevoller und präziser Handarbeit
- im freundlichen Kontakt mit unseren Kunden
- in der sorgfältigen Auswahl von Instrumenten befreundeter Hersteller aus aller Welt
- im wertschätzenden Miteinander in unserem Team
- in unseren Bildungsangeboten für die nachhaltige Anwendung der Musikinstrumente und Klangmöbel

## Eigene Herstellung und Nachhaltigkeit

ALLTON wurde als Manufaktur und Marke innovativer Musikinstrumente und Klangmöbel für Therapie und Gesundheitsförderung im Jahr 1988 von Dipl. Ing. Caspar Harbeke und Silke Hausser gegründet.

In unseren Produkten wirkt das Expertenwissen von Ingenieuren, Handwerkern, Therapeuten, Pädagogen und Künstlern. Das Ergebnis sind handwerkliche Instrumente aus hochwertigen Materialien, langlebig, multifunktional und alltagstauglich, damit Sie lange Freude daran haben!



### Inhaltsverzeichnis

2	Begrüßung
3	Inhaltsverzeichnis
4-5	Musikresonanzliegen
6-7	Klangwiege
8-9	Klangschaukelstuhl
10-11	Monochord-Klangliege
12-13	Monochorde
14	Klangschalen
15	Gongs
16	Wasserklänge
17	432 Hz-Instrumente
18	Klangreise-Instrumente
19	Mandalafone
20	Saiteninstrumente
21	Xylophone
22	Klangstäbe
23	Tisch- und Gongtrommeln
24	Congas + Rahmentrommeln
25	Cajons
26	1+ und U3 - Percussion
27	Kleinpercussion
28-29	Percussion-Sets
23-31	Outdoor-Aussenklang
32-33	Zubehör
34-35	Infos
36	Finale

## Erfahrungen und Wissen weitergeben

In zahlreichen Videoclips und auch Präsenzworkshops geben wir gerne unsere Erfahrungen im Umgang mit Musik weiter.

Video-Workshops: [makemusic-online.de](http://makemusic-online.de)

YouTube-Kanal: [Allton Musikresonanz](https://www.youtube.com/AlltonMusikresonanz)

Musik + Gesundheit Netzwerk: [musikresonanz-akademie.de](http://musikresonanz-akademie.de)

Empfehlungs-APP: [Allton](https://www.allton.de)

zur Website: [allton.de](http://allton.de)

zum Shop: [shop.allton.de](http://shop.allton.de)

Klingende Orte finden: [musemap.de](http://musemap.de)

FOLGT UNS AUCH AUF: [Instagram](https://www.instagram.com/allton.de) + [Facebook](https://www.facebook.com/allton.de)



**Newsletter  
Anmeldung**

# Gewinne Gesundheit

## mit Musikresonanz



Jeder Körper reagiert auf Musik und akustische Reize. Die gezielt eingesetzte positive Wirkung machen sich Klangmöbel zunutze, die seit über 30 Jahren von Firma ALLTON in Bad Zwesten entwickelt werden und in aller Welt nachgefragt werden. Die Musikresonanz-Möbel werden sowohl im beruflichen Umfeld als Burnout-Prävention, in Reha- und Schmerzkliniken als therapeutische Anwendung als auch zur Selbstfürsorge im privaten Bereich eingesetzt.

### **Einzigartige Klangmöbel aus Nordhessen**

In Zusammenarbeit mit Therapeuten und Designern werden schwingende Sitz- und Liegemöbel gebaut, die wie ein Musikinstrument konzipiert sind und die Schwingung auf die Körperstellen übertragen, die mit dem Möbel in Kontakt sind. Durch die Resonanzeffekte kommen die Zellen im Körper in Schwingung und können Entspannung und Wohlbefinden fördern.

### **Musikresonanz**

Resonanz ist das Mitschwingen eines Körpers mit den Schwingungen von hörbaren musikalischen Frequenzen (20 - 20000 Hz). Das bewirkt :

- Steigerung der Körperwahrnehmung und der Eigenwahrnehmung
- Stressregulation und Tiefenentspannung
- Beruhigung des autonomen Nervensystems
- Sicherheits- und Geborgenheitsgefühl
- Kann positive Erinnerungen und positive Emotionen auslösen

### **Musikalische Streicheleinheiten für Körper, Geist und Seele**

Neueste Forschungsergebnisse zeigen, dass das Hören und Fühlen von Musik auf mehreren Regelkreisläufen (Nervensystem, Kreislauf, Immunsystem ...) einwirkt und sowohl emotionale als auch muskuläre Verspannungen regulieren kann.

## MUSIKRESONANZLIEGEN



Um die positiven Einflüsse von Musik und Klang zu optimieren haben wir in Zusammenarbeit mit Therapeuten Klangmöbel entwickelt. Das sind Sitz- und Liegemöbel, die gut resonieren können und die Schwingung auf den Organismus übertragen. Es gibt vibroakustische Saitenklangmöbel wie die Klangwiege und der Klangmassage-Schaukelstuhl (siehe Seite 8 - 13) oder auch Musikresonanzliegen, die an eine Musikanlage angeschlossen werden wie der MuseLounge oder die KlangWoge.

Musikresonanzliegen sind Entspannungsliegen in Form einer ergonomischen Schaukelliege. Die Liegefläche kann frei

schwingen und überträgt die Musik von der angeschlossenen Musikanlage. Diese kann äußerst vielseitig genutzt werden: für den persönlichen Bedarf im Wohnzimmer oder Wintergarten als auch für Kliniken, Praxen, öffentliche Entspannungsareale oder für das betriebliche Gesundheitsmanagement in Firmen.

Die ALLTON Entspannungssysteme integrieren diese Liege in ein individuelles Raumkonzept. Eigens komponierte Musik mit Licht- und Farbambiente schaffen eine Atmosphäre, in der Erholung und Regeneration im Vordergrund steht.

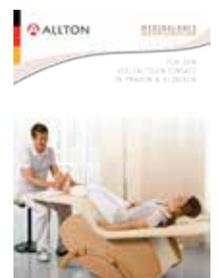


### Wellnessliege und Behandlungsliege

Die Vorteile der Klangwoge machen diese Liege auch im therapeutischen Einsatz beliebt. Durch die vorgegebene Liegeposition wird die Muskulatur entspannt, Hüft- und Knie-Gelenke und Wirbelsäule werden entlastet.

Die Klangwoge ist so konstruiert, dass allein Ihr Atemrhythmus Sie fast unmerklich in sanfte Bewegung bringt, womit ein sehr angenehmes Entspannungsgefühl erreicht wird. Durch zusätzliche Fixierbügel kann die Liege auch stufenlos in verschiedenen Neigungswinkeln arretiert werden. Dadurch ist eine äußerst variable Nutzung möglich, z.B. auch als Behandlungsliege.

**Fordern Sie weitere  
Informationen und  
Prospektmaterial an  
unter  
Tel: 06693-8350**



# Klangwiege



Die **Klangwiege** ist ein einzigartiger Erlebnisraum, in dem Musik und Klang intensiv gefühlt werden kann. Wie in einem individuellen wiegenden Konzertsaal liegend, kann jeder den langklingenden Saitenklängen lauschen und die Schwingung der Saiten im Körper spüren. Hier öffnet sich ein Tor zum inneren Universum, die Wahrnehmung des eigenen Körpers tritt ins Bewusstsein.

Die Klangwiege ist variabel, multifunktional, stabil

## **Verwendung:**

- Regeneration + Prävention
- Tiefenentspannung + Klangreisen
- Klangwellness + Selbstfürsorge
- Klangmeditation + Hypnose
- Kindergarten + Schulen
- KJP- und Musiktherapie
- Kliniken + Therapiepraxen
- Pflege- und Rehaeinrichtungen
- Hotel- und Wellnesseinrichtungen

und alltagstauglich wie kaum ein anderes Klangmöbel oder Therapieinstrument. Liegend eine Wiege, umgedreht eine Höhle, senkrecht aufgestellt eine „Klangdusche“ oder mit einem Sitzeinsatz verbunden als Klangstuhl oder Klangschaukelstuhl. Die Klangwiege ist seit 1996 beliebt in Kindergärten, Kliniken und Praxen.

Lagermaterial wie Kissen, Decken oder Heupolster machen das Liegen in der Klangwiege noch entspannter.

## **Größen und Ausführungen:**

- Größe: Durchmesser 70 x 35 cm
- Länge: 130 / 150 / 180 / 195 cm
- Klangloch: Ohrförmig / Langloch
- Material: Buche + Birke Furnier
- Oberfläche natur: geölt / hochwertig lackiert (2K)

## **Add-Ons:**

- mit Gurten zum Aufhängen
- mit Sitz zum Angurten / Anschrauben
- Heumaträtze mit Bezug zum Liegen
- Sitz für Klangstuhl + Schaukelstuhl



## KLANGWIEGEN

Art.Nr.

Art.Bezeichnung



auch  
möglich in



VK Brutto €

### ALLTON Klangwiegen, geölt

Formverleimtes Birke- und Buchenholz (aus Europa), geölt,  
mit 2 x 18 Saiten bespannt, inkl. Stimmschlüssel.

#### Klangwiegen mit ohrförmigem Greifloch

KL99BG	99 cm, KIGA, Ton A/e, 23 kg; 99 x 76 x 34 cm	2.090,00
KL130BG	130 cm, Ton A/e, 23 kg; 130 x 76 x 34 cm	2.690,00
KL150BG	150 cm, Ton A/e, 27 kg; 150 x 76 x 34 cm	2.890,00
KL180BG	180 cm, Ton D/A, 36 kg, 180 x 76 x 34 cm	3.490,00
KL200BG	195 cm lang, Ton D/A, 40 kg; 195 x 76 x 34 cm	3.790,00

### ALLTON Klangwiegen, desinfektionsmitteltauglich lackiert

Formverleimtes Birke- und Buchenholz (aus Europa), lackiert,  
mit 2 x 18 Saiten bespannt, inkl. Stimmschlüssel.

#### Klangwiegen Basic mit ohrförmigem Greifloch

KL130BL	130 cm, Ton A/e, 23 kg; 130 x 76 x 34 cm	2.790,00
KL150BL	150 cm, Ton A/e, 27 kg; 150 x 76 x 34 cm	2.990,00
KL180BL	180 cm, Ton D/A, 36 kg, 180 x 76 x 34 cm	3.790,00
KL200BL	195 cm lang, Ton D/A, 40 kg; 195 x 76 x 34 cm	4.090,00

#### Klangwiegen Exclusiv mit langem Greifloch

KL130EL	130 cm, Ton A/e, 23 kg; 130 x 76 x 34 cm	3.350,00
KL150EL	150 cm, Ton A/e, 27 kg; 150 x 76 x 34 cm	3.550,00
KL180EL	180 cm, Ton D/A, 36 kg, 180 x 76 x 34 cm	4.290,00
KL200EL	195 cm lang, Ton D/A, 40 kg; 195 x 76 x 34 cm	4.590,00

Zubehör und Ergänzungen siehe Seite 32



KL130



KL130



KL180



KL180L



## KLANGWIEGEN-SITZEINSATZ

Mit diesem angurtbaren Sitz kann eine Klangwiege mit wenigen Handgriffen in einen Klangstuhl umgebaut werden! Alle Klangwiegen haben standardmäßig Schlitze in den Seitenleisten, durch die der Gurt hindurchgeführt werden kann! Auch eine spätere Nachrüstung mit einem Sitzeinsatz ist dadurch möglich.



KA45



KA45



KA44

Art.Nr. Art.Bezeichnung VK Brutto €

### Lagerhilfen für Klangwiege

#### Sitzeinsatz anschnallbar, inkl. Gurt und Sitzkissen

KA44	Sitzeinsatz I (gerade) für KL 130 - KL200	750,00
KA45	Sitzeinsatz II /geneigt) für KL130 + KL150	750,00

## TISCHE FÜR KLANGWIEGEN

Behandlungen mit der Klangwiege können auf dem Fußboden oder passenden Behandlungstischen durchgeführt werden. Es ist dabei sowohl auf ein einfaches Einsteigen der Nutzer als auch auf ein rückschonendes und ergonomisches Handling beim Spieler\*in zu achten. Für Hubtische (elektrisch oder mechanisch höhenverstellbar) fordern Sie bitte unser Sonderprospekt an.



KA50

Art.Nr. Art.Bezeichnung VK Brutto €

### Tische für Klangwiegen

#### Klangwiegen-Behandlungstisch

KA50	Schichtholz mit Holzgestell, 180 x 75 x 60 cm rollbar	990,00
	mobiler Klangwiegen-Behandlungstisch	
MTKK1	Klapptisch, 200 x 70, höhenverstellbar	899,00
	Holzwürfel-Paar als niedriger mobiler Klangwiegentisch	
KA542	Holzwürfel, offen, 42 x 42 x 42 cm, 2-er Set	199,00



## TASCHEN FÜR KLANGWIEGEN

Art.Nr. Art.Bezeichnung VK Brutto €

### Transporttaschen für Klangwiegen

	Nylon, rot oder schwarz, mit Tragegriffen, gefüttert	
KLT99	für Klangwiege KL99	699,00
	Nylon, rot oder schwarz, mit Tragegriffen, gefüttert	
KLT130	für Klangwiege KL130	779,00
	Nylon, rot oder schwarz, mit Tragegriffen, gefüttert	
KLT150	für Klangwiege KL150	789,00
	Nylon, rot oder schwarz, mit Tragegriffen, gefüttert	
KLT180	für Klangwiege KL180	799,00
	Nylon, rot oder schwarz, mit Tragegriffen, gefüttert	
KLT200	für Klangwiege KL200	799,00



KLT99



KLT200

# ZUBEHÖR UND ERGÄNZUNGEN

Art.Nr. Art.Bezeichnung VK Brutto €

## Lagerhilfen für Klangwiege

### Heu-Matratze mit Bezug für Klangwiege

KLH130	für Klangwiege 130, ca. 4 cm stark	559,00
KLH150	für Klangwiege 150, ca. 4 cm stark	599,00
KLH180	für Klangwiege 180, ca. 4 cm stark	659,00
KLH200	für Klangwiege 200, ca. 4 cm stark	699,00
KBZ-5161220	Hirsespren-Auflage für Klangwiege, kautschuk- imprägnierte Hirsespren, Bezug terracotta, 120 x 60 x 3 cm	169,00
KBZ-5272220	Hirsespren-Auflage für Klangtisch, kautschuk- imprägnierte Hirsespren, Bezug terracotta, 200 x 70 x 3 cm	298,00

KLH130



KBZ-5161220



## Neu: desinfektionsmitteltaugliche Polsterauflage

### Schaumstoff mit Bezug aus Kunstleder, rot

KLK99	für Klangwiege KL99, 99 x 50 x 3 cm	269,00
KLK130	für Klangwiege KL130, 130 x 50 x 3 cm	279,00
KLK150	für Klangwiege KL150, 150 x 50 x 3 cm	289,00
KLK180	für Klangwiege KL180, 180 x 50 x 3 cm	299,00
KLK200	für Klangwiege KL200, 195 x 50 x 3 cm	299,00



KLK150

## Kissen und Lagerhilfen

KLZ-LE4	Lagerkissen 30 x 60cm, EPS-Perlen-Füllung, Inlett 100 % Baumwolle, kochfester Bezug	49,00
KLZ-LE7	Lagerkissen 30 x 60cm, EPS Perlen-Füllung, Inlett 100 % Baumwolle und desinfizierbarer Schutzbezug, weiß	49,00
KLZ-LH4	Lagerkissen, Inlett mit Hirsespren, kochfester Bezug aus Polsterstoff, Farbe: Burgund	59,00
KLZ-HE7	Hörnchenkissen für Nacken, Inlett mit EPS-Perlen, Bezug aus desinfizierbarer Schutzbezug, weiß	49,00
KLZ-HH4	Hörnchenkissen für Nacken, Inlett mit Hirsespren, kochfester Bezug aus Polsterstoff, Farbe: Burgund	59,00



KLZ-LE4



KLZ-LE7



KLZ-HH4

## Klangwiegen-Zubehör

KA33	Stimmgerät, Korg CA50, chromatisch	20,00
KA-355	Anklemm-Stimmgerät Aroma Music, chromatisch	15,90
KA10	Feststellklötzchen zum Fixieren der Wiege, Paar	64,00
KA11	Transportrollbrett für Klangwiege 80x45cm	189,00



KA33



KA10



KA11

## Klangwiegen-Ersatzteile

### Ersatzsaiten immer Klangwiegenlänge + Ton angeben

KA87	für Klangwiege, Stahl, verzinkt	3,00
KA88	Ersatzsaite für Klangwiege, Bass, umspinnen	9,00
KA89	Ersatzsaitensatz für Klangwiege (2 x 16 Saiten + 2 x 2 Bass-Saiten)	120,00

### Stimmschlüssel, Buche

KA332	5 mm, T-Form	9,00
KA33-L	5 mm, L-Form, klein	18,00
KA33-XL	5 mm, L-Form, groß	29,00



KA88



KA87

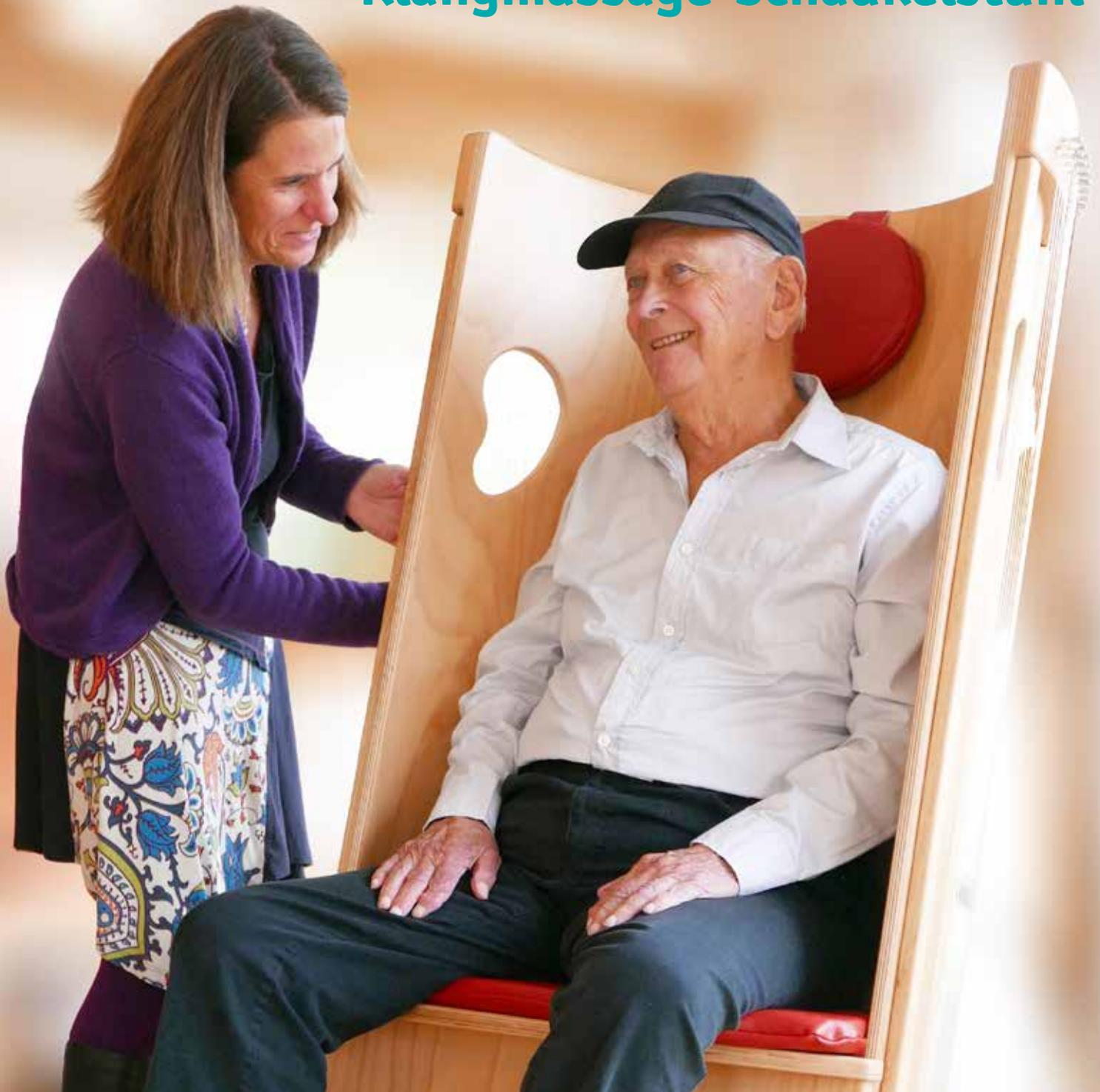


KA332



KA33-L

# Klangmassage-Schaukelstuhl



Der **ALLTON Klangmassage-Schaukelstuhl**, auch kurz Klangschaukelstuhl genannt, verschafft Ihren Gästen ein ganz besonderes Glückserlebnis. Geborgen im halbrunden Resonanzraum sitzend, kann man die Saitenklänge besonders gut hören und im ganzen Körper wohltuend spüren. Die Saiten werden von außen durch eine zweite Person durch sanftes

Drüberstreichen zum Klingen gebracht. Die Saiten sind harmonisch gestimmt und können so auch von musikalischen Laien gespielt werden. Die Klangwahrnehmung aktiviert die sensorische Wahrnehmung, entspannt, lindert Schmerz- und Unruhezustände, schafft beruhigende und auch berührende Momente.

## **Nutzen:**

- Momente der Ruhe schaffen
- Effektive Regeneration und Entspannung
- besser (ein-)schlafen können
- Prävention + Selbstfürsorge
- Platzsparende Erholungsoase

## **Verwendung:**

- Musiktherapie
- Kliniken + Therapiepraxen
- Pflege- und Reha-Einrichtungen
- Auch für Pflegekräfte und Angehörige
- Hotel- und Wellness-Einrichtungen

# KLANGMASSAGE-SCHAUKELSTÜHLE



Ein Klangmassage-Schaukelstuhl besteht aus einer Klangwiege (Maße: 75 x 50 cm (BxT), bespannt mit 2 x 18 Saiten, Stimmung A/e) und einem angeschraubten Sitzeinsatz mit Schaukelkufen. Die Modelle unterscheiden sich nach Länge (130 oder 150 cm), Oberflächenbehandlung (lackiert, gewachst, geölt), Art des Greifloches (ohrförmig oder lang) und Polsterung.

## ALLTON Klangmassage-Schaukelstühle, 140 cm hoch

langes Greifloch, inkl. Sitzpolster und Kopfpolster mit Polyesterstoff.

KLS130AG Klangwiegenkorpus 130 cm, geölt/gewachst	4.090,00
KLS130AL Klangwiegenkorpus 130 cm, lackiert	4.190,00

ohrförmiges Greifloch, inkl. Sitzpolster und Kopfpolster mit Polyesterstoff.

KLS130BG Klangwiegenkorpus 130 cm, 80 x 80 x 140 cm	3.590,00
KLS130BL Klangwiegenkorpus 130 cm, lackiert	3.690,00

Modell mit  
ohrförmigem  
Greifloch



KLS130

## ALLTON Klangmassage-Schaukelstühle, 160 cm hoch

langes Greifloch, inkl. Sitzpolster und Kopfpolster mit Polyesterstoff.

KLS150AG Klangwiegenkorpus 150 cm, geölt/gewachst	4.390,00
KLS150AL Klangwiegenkorpus 150 cm, lackiert	4.490,00
KLS150AK Klangwiegenkorpus 150 cm, 80 x 80 x 160 cm kirschholzfarben gewachst	4.390,00

ohrförmiges Greifloch, inkl. Sitzpolster und Kopfpolster mit Polyesterstoff.

KLS150BG Klangwiegenkorpus 150 cm, geölt	3.990,00
KLS150BL Klangwiegenkorpus 150 cm, lackiert	3.990,00



KLPS150

## Ergänzungen

KLS-ZFH	Kleines Fußbänkchen, 14 x 50 x 25 cm	98,00
KLS-ZRL	Rollen in Vorderseite der Kufen integriert	169,00
KLS-ZFK	Fixierkeile mit Gummiauflage, 1 Paar	99,00
KLS-ZLD	Aufpreis für desinfektionsmitteltaugliche Lackierung	239,00
KLZ-S7	Stufenwürfel, 60 x 40 x 30 cm, EPS-Füllung, mit Folien- schutzbezug, marineblau, Bakterien- u. Virendicht	167,00
KLS-ZSF	Aufpreis für tiefere Sitzfläche, festgepolstert	150,00

KLZ-S7



KLS-ZFH Fußbank für zusätzlichen Halt und Aktivierung der Beinmuskulatur während des Schaukelns.

KLS-ZRL Mit den integrierten Rollen lässt sich der Stuhl leicht von einer Person bewegen.

KLS-ZFK Zum Ein- und Aussteigen kann durch Keile die Schaukelfunktion deaktiviert werden.



KLZ-HH4



## Zubehör-Kissen

KLZ-HE7	Hörnchenkissen für Nacken, Inlett aus EPS-Perlen, Bezug aus desinf. Schutzbezug, weiß	49,00
KLZ-HH4	Hörnchenkissen für Nacken, Inlett aus Hirsespreu, kochfester Bezug aus Polyesterstoff, Farbe: Burgund	59,00
KLZ-HHX	langes Rückenkissen Schaumstoff, Bezug aus Polyesterstoff	59,00

Neu:



**Verwendung:**

- Regeneration + Prävention
- Tiefenentspannung + Klangreisen
- Klangwellness + Selbstfürsorge
- Klangmeditation + Hypnose
- Kliniken + Therapiepraxen
- Hotel- und Wellnesseinrichtungen

Die **Monochord-Klangliege** lädt ein zu Musikresonanz-Klangmassagen. Sie liegen auf der Resonanzebene des Resonanzraumes (wahlweise direkt oder weich gepolstert mit resonanzfähigem Schaumstoff oder Hirsespreumatte) und nehmen die Klänge der Klaviersaiten wahr, die sich an der Unterseite des Resonanzkastens befinden

und von einer oder zwei Personen bespielt werden. Sie sind gebettet auf einer Klangwolke und fühlen die Schwingung der Saitenklänge über die Haut im gesamten Körper. Das ist eine sehr angenehme und beruhigende Körperwahrnehmung.

## MONOCHORD-KLANGLIEGEN

### Modell MoMo:



#### Spezifikationen:

- Mit Resonanzraum
- Inkl. unteres Ablagebrett, Esche massiv
- weiche Schaumstoffmatte mit Bezug
- gepolstertes Kopfteil zum Anstecken
- Auflagebretter für Klangschalen in 2 Größen
- Anschraubbare Beinpaare aus heimischer Esche
- Hochwertige Doppelräder, feststellbar

### Modell Vario:



#### Spezifikationen:

- Ohne Resonanzraum = direkte Klangübertragung
- Durchgehende Bohlen aus heimischem Buchenholz
- 2 Schlitze verbessern die Schwingungseigenschaften
- 10 seitliche Adapter für Ansteckbrettchen
- Anschraubbare Beine aus heimischer Buche
- Hochwertige Doppelräder, feststellbar

Neu:

#### Allton Behandlungstisch/Liegemonochord



KL77-S	ALLTON Monochord-Klangliege MoMo6, Esche, feststellbare Räder, 69 Saiten Ton C, 14 Bass 200 x 76 x 76 cm	4.625,00
KL77-ZKSS	Schaumstoffmatte, gepolstert, 200 x 76 x 5 cm	349,00
MTKG1	Kopfteil, verstellbar, ansteckbar, 200 x 76 x 5 cm	107,00
KL77-ZKB1	Auflagebrett für Klangschalen, 112 x 52 x 18 cm	99,00
KL77-ZKB1	Auflagebrett für Klangschalen, 125 x 52 x 19 cm	110,00
KL77-SET	ALLTON Monochord-Klangliege MoMo6, Esche, feststellbare Räder, 69 Saiten Ton C, 14 Bass inkl. Schaumstoffmatte, Kopfteil und Ablagebrett 200 x 76 x 76 cm	5.190,00

#### Allton Behandlungstisch/Liegemonochord

KL754	ALLTON Liegemonochord, Klangtisch 200x70x70, 33 Saiten, Ton C, 4 Bass 200 x 70 x 70	2.990,00
KBZ-AABSET	Ansteckbrettchen für Klangtisch KL754, 6-er Set	170,00
KBZ-5272220	Hirsespreuauflage für Klangtisch, kautschuk-impregnierte Hirsespreu, Bezug terracotta, 200 x 70 x 3 cm	298,00

## MONOCHORDE



auch möglich in



**Monochorde** erzeugen monochrome archaische Klänge, die die tiefen Schichten der Psyche und des Körpers erreichen. Wenn man regelmäßig und ruhig mit den Fingerbeeren über die vielen Saiten streicht, entsteht eine Art viestimmiger und dennoch harmonischer „Klangteppich“. Beim aufmerksamen Lauschen hört man noch zusätzliche harmonische Töne, die sogenannten Obertöne. Das aufmerksame Lauschen führt sowohl die Zuhörer als auch die

Spieler in einen Zustand von tiefer Entspannung. Die Atmung wird ruhiger, die Muskeln entspannen sich, innere Ruhe stellt sich ein.

Nicht nur unsere Klangwiegen, sondern auch unsere Allton Monochorde wurden in Zusammenarbeit mit Anwendern so entwickelt, dass sie besonders alltagstauglich, werthaltig und gut handhabbar sind.

## KONZERT-MONOCHORDE

auch möglich in



Art.Nr.	Art.Bezeichnung	VK Brutto €
<b>ALLTON Monochorde</b>		
Massiver Buche-Rahmen mit Birke-Schichtholz-Decke		
ZM75E	21 Saiten c/cis, 109 x 24 x 7 cm, mit Füßchen	769,00
ZM75D	doppelseitig bespannt, 2 x 21 Saiten c/cis und g/gis, mit Füßchen ZMF	929,00
<b>Monochordfüße (für ZM75/ZM75D)</b>		
ZMF2	11,5x25x2cm, mit Holzschraube, Paar	69,00
ZMFL	large, 37,5 x 25 x 2cm, mit Holzschraube, Paar	85,00

## BEHANDLUNGS-MONOCHORDE



Wir bieten gute transportabel **Behandlungsmonochorde** an, die für Anwendungen auf dem Körper ideal sind. Diese Monochorde gibt es nicht nur geölt, sondern auch extra desinfektionstauglich lackiert und mit Transporttaschen als Zubehör. Sie können aus drei Varianten wählen:

1. **ZMA mit einer massiven Fichte- oder Zederndecke**
2. **ZMB mit einer schichtverleimten Birkecke**
3. **ZMC aus gewölbtem Buche-Schichtholz.**

Jedes Modell ist in drei unterschiedlichen Stimmungen erhältlich:

**1. Die Monochord-Stimmung** (alle Saiten sind auf den gleichen Ton gestimmt mit zusätzlichen Bass-Saiten die eine Oktave tiefer den Ton voller erklingen lassen). Die Monochordstimmung lässt sphärische Klänge entstehen, besonders bei Modell A und C - bei Modell B haben wir nur tiefe Bass-Saiten aufgezogen, die damit eher die Körper-

wahrnehmung basal stimulieren.

**2. Die Tambura-Stimmung** - die eine für uns Menschen besonders harmonische Tonfolge aus Grundton (z.B. d), dazugehöriger Oktave d' und Quinte a mehrfach hintereinander gesetzt erklingen lässt z.B. a-d'-d'-d - a-d'd'-d... Damit lässt sich eine sowohl anregende als auch entspannende Wirkung erzielen und gleichzeitig wird die Aufmerksamkeit auf den Körper gelenkt.

**3. Die Dreiklang-Stimmung.** Hier haben wir Grundton, Quinte und Oktave in drei Tonblöcke nebeneinander gesetzt (z.B. 7 x Grundton (Ton d), 7 x Quinte höher (Ton a), 7 x Oktave höher (Ton d')). Dadurch entstehen vielfältige aktivierende Spiel-Möglichkeiten, z.B. von den hohen Tönen zu den tiefen zu spielen oder anders herum.

Alle Monochorde werden mit Stimmschlüssel geliefert. Gerne erfüllen wir auch Ihre Sonderwünsche!

# BEHANDLUNGS-MONOCHORDE

3 Modelle / 3 Stimmungen



## Modell A: Therapie-Monochord „Profession“ Musiktherapie - Klangmeditation, Naturtonmusik, Oberton-Begleitung



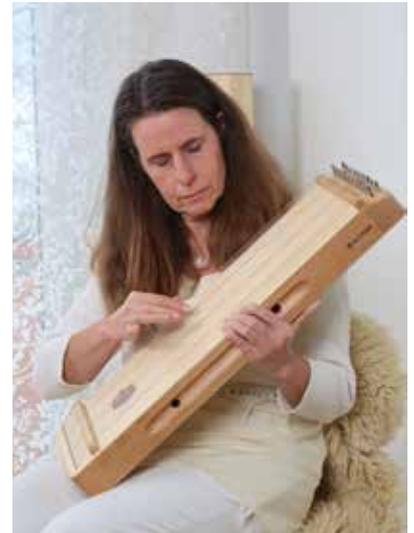
ZMA1Z ?

### Vorteile /Stärken:

- + Die massive Fichtendecke macht den Klang dieses Monochords brillanter
- + Stimmstabil, auch bei Temperatur- und Feuchtigkeitsschwankungen
- + Auch gut als Musikinstrument bei Klangreisen und Konzerten einsetzbar

Korpus Buche mit Griffmulde, massiver Decke, mit Rosette, 65x21x9 cm, 19 Saiten, geölt

ZMA1G	Fichtendecke, Monochordstimmung, Ton cis (15 Oberton-, 4 Basssaiten)	649,00
ZMA2G	Fichtendecke, Tambura-Stimmung, Tonfolge abwechselnd gis-gis-cis'-cis	649,00
ZMA3G	Fichtendecke, Dreiklang-Stimmung Tonfolge 6 x gis, 6 x cis', 7 x cis,	649,00
ZMA2Z	Zederndecke, Tambura-Stimmung, Tonfolge abwechselnd gis-gis-cis'-cis	679,00



## Modell B: Klang-Monochord „Universal“ Klangmeditation - Improvisation - Kindergarten - Seniorenheime



### Vorteile /Stärken:

- + Alltagstauglich: Die Deckplatte aus Birke-Sperrholz macht es robust und stabil
- + Stimmstabil, auch bei Temperatur- und Feuchtigkeitsschwankungen

Korpus Buche mit Griffmulde, Birkendecke schichtverleimt, mit Rosette, 60 x 24 x 9 cm, 21 Saiten, geölt

ZMB1G	Monochordstimmung, Basssaiten Ton d	528,00
ZMB1L	Pflege-Monochord, wie ZMB1G, jedoch desinfektionsmitteltauglich lackiert und ohne Rosette	578,00
ZMB2G	Tamburastimmung, Tonfolge a-d'-d'-d	528,00
ZMB2L	Pflege-Tamburachord, wie ZMB2G, jedoch desinfektionsmitteltauglich lackiert und ohne Rosette	578,00
ZMB3G	Allton DreiklangChord, 7 x c, 7 x g, 7 x c'	528,00



## Modell C: Spür-Monochord „Wölbi“ Klangtherapie - Kliniken - Therapiepraxen - Snoezelen - Seniorenheime



ZMC1G

### Vorteile /Stärken:

- + Alltagstauglich durch Buche-Sperrholz, auch bei Temperaturschwankungen
- + Ergonomisch: gewölbte Form passt sich gut an die Körperformen an
- + Klangmassage: der fehlende Korpus verstärkt die Schwingungsübertragung auf den Körper
- + Halt: die Finger passen zwischen Korpus und Saiten

Buche schichtverleimt, 60 x 24 x 9 cm, 18 Saiten

ZMC1G	Monochordstimmung, Ton d, 9 Bass- und 9 Obertonsaiten, geölt	559,00
ZMC1L	Pflege-Monochord, wie ZMC1G, jedoch desinfektionsmitteltauglich lackiert	599,00
ZMC2G	Tamburastimmung, abwechselnd a-d'-d'-d, geölt	559,00
ZMC2L	Pflege-Tamburachord, wie ZMC2G, jedoch desinfektionsmitteltauglich lackiert	599,00
ZMC3G	Dreiklang-Stimmung, 6 x D, 6 x A, 6 x d, geölt	559,00



# KLANGSCHALEN

Art.Nr. Art.Bezeichnung VK Brutto €

## Klangschalen und Klangschalen-Zubehör

MK-SET1 Klangschalen-Set |Klangschale 7,5 cm Ø,  
Kissen, Schlägel, Beutel 29,00

### Tibetische Klangschalen, ohne Zubehör

MK300	201 - 300 g, Ø 10-12 cm	35,00
MK400	301 - 400g, Ø 11-14 cm	44,00
MK500	401 - 500g, Ø 13-15 cm	55,00
MK600	501 - 600g, Ø 14-16 cm	63,00
MK700	601 - 700g, Ø 15-18 cm	70,00
MK800	701 - 800g, Ø 16-19 cm	80,00
MK900	801 - 900g, Ø 17-20 cm	90,00
MK1100	901 - 1100g, Ø 18-22cm	110,00
MK1300	1101 - 1300g, Ø 21-23 cm	130,00
MK1500	1301 - 1500g, Ø 22-25 cm	150,00
MK1700	1501 - 1700g, Ø 25-28 cm	170,00
MK1900	1701 - 1900g, Ø 25-28 cm	190,00
MK2200	1901 - 2200g, Ø 26-39 cm	220,00
MK2500	2201 - 2500g, Ø 28-32cm	250,00
MK05	Klangschale nach Planetentönen, 300-3000g ohne Zubehör, 1kg Preis	140,00
MK046	Klangschale, 3001 - 6000g*, ohne Zubehör, 1kg-Preis	140,00
MK048	Klangschale, 6001 - 8000g*, ohne Zubehör, 1kg-Preis	160,00



MZ05-S	Holzschlägel für Klangschalen lederumwickelt klein Ø 2 x 14 cm, für 200 - 500 g Klangschalen	4,00
MZ05-M	lederumwickelt mittel, Ø 3 x 18 cm, für 300 - 900 g Klangschalen	7,00
MZ05-L	lederumwickelt groß, Ø 4,5 x 18 cm, für Klangschalen ab 600 g	18,00

SCXXS	Klangschalen-Schlägel weißer Filz mini, Ø 4 x 20 cm (300 - 650 g)	11,00
SCS	klein, Ø 5 x 25 cm, (500 - 1200 g)	13,00
SCM	mittel, Ø 6 x 31 cm, (800 - 2500 g)	15,50
SCL	mittl. Härte groß 7 x 5 x 37 cm	19,00
SC41D	Filzkopf-Doppelschlägel rund, weiß 50/40 mm	18,90

MZ01	Klangschalen-Kissen Kissen flach, seidenglänzend, versch. Farben, Ø 14 cm	3,90
MZ-KI1	Filzring klein, Ø 8 cm	3,30
MZ-KI2	Filzring mittel, Ø 12 cm	4,00
MZ-KI3	Filzring groß, Ø 16 cm	5,00



## Peter Hess Therapie-Klangschalen

KSET-15	2-er Set kleine Herzschale + Universalschale	334,00
KSET-30	3-er Set	653,00
KSET-40	Profi 3-er Set	864,00
PHKS9-G	Gelenk- bzw. Universalschale, 900 - 1000g	196,00
PHKS9-K	Kopfschale, ca. 250 - 300 g	59,00
PHKS9-01	Kleine Herzschale, ca. 650 - 720 g	138,00
PHKS9-02	Große Herzschale, ca. 1300 g	259,00
PHKS9-U1	Kleine Beckenschale, ca. 1500 g	319,00
PHKS9-U2	Große Beckenschale, ca. 2000 g	409,00



## Griff-Klangschalen

MMK1	Griffklingenschale Premium Qualität (mit Peter Hess Himalaya Klangschale Universal)	249,00
MMK2	Griffklingenschale Comfort Qualität (mit Peter Hess Himalaya Klangschale Universal)	199,00
MMKS	Griffklingenschale mit Untergestell zum leichteren Auflegen der Hände	259,00



## Kristall-Klangschalen gestimmt

CK790208	Ø 20 cm, A,H,C,D	219,00
CK790210	Ø 25 cm, D,E,F,G	259,00
CK790212	Ø 30 cm, A,H,C,D,E,F,G	299,00
CK790214	Ø 35 cm, A,C,C#	349,00
CK790220	Ø 50 cm, E,F	469,00



## Reibesticks mit Wildleder

CK010202	Ø 2,5 x 22 cm	9,00
CK010203	Ø 3,5 x 22 cm	10,00
CK010204	Ø 3,5 x 22 cm, Kunststoffstick	12,00
CK010205	Ø 4 x 28 cm, Natur-Kautschuck-Kopf	17,00

Neu:

Neu:

Neu:

## GONGS

**Neu:**

### Oetken-Gongs aus Deutschland

PT020	Ø 61 cm, Watergong	729,00
PT032	Ø 81 cm, Symphonie	1.490,00
PT036	Ø 91 cm, Schumann-Frequenz	2.485,00

**Lieferzeit anfragen**

HIGH QUALITY  
MADE IN GERMANY



PT091

### Wind-Gongs

Art.Nr. Art.Bezeichnung VK Brutto €

#### Feng Lo Wind-Gong, Flachgong aus China

PTT20	Ø 20 x 1 cm	41,00
PTT25	Ø 25 x 1 cm	49,00
PTT30	Ø 30 x 1 cm	66,00
PTT40	Ø 40 x 1 cm	119,00
PTT45	Ø 45 x 1 cm	145,00
PTT50	Ø 50 x 1 cm	179,00
PTT55	Ø 55 x 1 cm	199,00
PTT60	Ø 60 x 1 cm	319,00
PTT70	Ø 70 x 1 cm	599,00
PTT80	Ø 80 x 1 cm	755,00
PTT90	Ø 90 x 1 cm	1.119,00
PTT100	Ø 100 x 1 cm	1.459,00



### Tam-Tam-Gongs

#### Großer Tam-Tam Chao Lo Gong aus China

PT30	Ø 30 x 4 cm	79,00
PT35	Ø 35 x 4 cm	109,00
PT40	Ø 40 x 4 cm	159,00
PT50	Ø 50 x 4 cm	239,00
PT55	Ø 55 x 4 cm	339,00
PT60	Ø 60 x 5 cm	399,00
PT70	Ø 70 x 5 cm	669,00
PT75	Ø 75 x 5 cm	759,00
PT80	Ø 80 x 5 cm	899,00
PT90	Ø 90 x 5 cm	1.199,00
PT100	Ø 100 x 5 cm	1.749,00



PT60

### Gongständer niedrig + leicht

#### kleine Gongständer aus Holz

S-35	H 56 cm für Gong 35 cm Ø	85,00
S-45	H 66 cm für Gong 45 cm Ø	87,00
S-55	H 75 cm für Gong 55 cm Ø	89,00



PTT55 mit Ständer S-55

### Gongständer hoch

#### ALLTON Gongständer groß

PTGS90	Gongständer Holz für Gongs bis 95 cm Ø, 190 x 135 x 50	750,00
--------	--	--------



PTT80 mit Ständer PTGS90

### Gongständer niedrig + massiv

#### Gongständer Harmony aus Holz

GSTP-60	H 87 für Gongs bis 60 cm Ø	219,00
GSTP-80	H 107 für Gongs bis 80 cm Ø	239,00
GSTP-100	H 127 für Gongs - 95 cm Ø	259,00
GSTP-120	H 157 für Gongs - 115 cm Ø	349,00



PT60 mit Ständer GSTP60

### Wandhalter für Gongs

#### ALLTON Gongwandhalter aus Holz

PTW60	für Gong 40 - 60 cm Ø	179,00
PTW80	für Gong 60 - 80 cm Ø	189,00
PTW100	für Gong 70 - 100 cm Ø	219,00



PT60 mit Ständer PTW80

### Taschen für Gongs

#### schwarz

TCBAG-40	für 42 cm Ø	23,00
TCBAG-50	für 52 cm Ø	32,00
CY22	Tasche für Gong 55 cm Ø	29,90

### Gongschlägel mit Fellbezug

#### Gongschlägel mit Fellbezug

SCAF1-M	Ø 5,5 x 32 cm	22,00
SCAF1-S	Ø 6,4 x 33 cm	24,00
SCAF1-L	Ø 7 x 33 cm	26,00



### Gongreiber

SCAG1	3,0 x 24 cm	8,00
SCAG2	3,6 x 25 cm	9,00
SCAG4	4,5 x 30 cm	12,00
SCAGHC	Crazy Egg	12,90
SCAGHE	e-Gong-Reiber	25,00





## WASSERKLÄNGE



Art.Nr. Art.Bezeichnung VK Brutto €

### Regenklängsäulen

#### Bambus/Kork

PRS50-B	50 cm, ca. 4 min. Bambus	269,00
PRS60-B	60 cm, ca. 7 min. Bambus	349,00
PRS70-B	70 cm, ca. 9 min. Bambus	429,00
PRS88-U	88 cm, Doppelwandig/ Ulme, ca. 20 min.	699,00

## Neu:

### ALLTON Brandungstrommeln



Buchekorpus mit Naturfell, sanfte Senfkornfüllung

TB30	35 x 4 cm,	129,00
TB50	50 x 4 cm,	189,00



### Meinl Sea drum, Kunstfell + Naturfell

FD16SD	40 x 7 cm	99,00
FD20SD	51 x 7 cm	119,00
FD22SD	56 x 7 cm	129,00
FD18SD-TF	ca46 x 7 cm, mit 2 Kunstfellen	109,00



### Remo Oceadrum, Kunstfell

T012	30 x 7 cm	85,00
T016	40 x 7 cm	111,00
T022	56 x 7 cm	155,00
TOA16	40 x 7 cm, mit Aquarium-Design	123,00



### Wasserfallrasseln, Peru

PKP	Kabalongarassel, 36 x 25 x 2 cm	29,90
-----	------------------------------------	-------



### Regenstab aus Kaktus, Chile

PR25	25 cm, dünn	8,00
PR50	50 cm, dünn	14,00
PR75	75 cm, dünn	20,00
PR100	100 cm, dünn	29,00
PRD50	50 cm, dick	19,00
PRD75	75 cm, dick	26,00
PRD100	100 cm, dick	37,00





### Röhrenglockenspiele

**Aureliophone Röhrenglockenspiel, 9 Töne, 36x50x3 cm**  
Grundton c, zusammenrollbar, inkl. Tasche

MSWC30B	Aureliophone, Bharagi (Morgen)	189,00
MSWC30H	Aureliophone, Hamsadhvani (Mittag)	189,00
MSWC30G	Aureliophone, Gorak Kalyan (Abend)	189,00
MSWC30M	Aureliophone, Malkaus (Nacht)	189,00



MSWC30 - Tasche



MSWC30



WW40A432



WW5

**Neu:**

### Wha-Wha-Tubes

**Effektröhren, Alu, inkl. Schlägel (432 Hz)**

WW30A432	Ø 3 cm, Ton A	26,90
WW40E432	Ø 4 x 27 cm, Ton E	47,90
WW50A432	Ø 5 cm, Ton A	68,90
WW5	Ø 3cm, 5-er Set, pentatonisch f2-d3	93,00

### Auris Glockenspiel inkl. Schlägel

KPQ	7 Töne, D-pentatonisch, geschwungen Quintenrein gestimmt	66,90
-----	---	-------



KPQ

**Neu:**

### HAPI-Drum, 432 Hz, inkl. Schlägel und Tasche

PAAM432	HAPI-Drum, A-moll-Pentatonik, g1-g2, 36x61x9 cm	324,00
---------	--	--------

PAAM432



**Neu:**

### Mandalaphone, blau, inkl. Schlägel

	<b>Great Galaxy, Ø 35x15cm</b>	
ML35PAM432	A-moll Pentatonik+, A3-F5	669,00
	<b>Steelwood, Ø 30x24cm</b>	
MH30PAM432	A-moll-Pentatonik, A4-E6 mit Tonabnehmer	669,00



ML35PAM432



MH30PAM432

# KLANGREISE-INSTRUMENTE

Art.Nr. Art.Bezeichnung VK Brutto €

## Klangspiele

### Zaphir Klangspiele Ø 6,5x12 cm

MWS-1	Zaphir Sufi (FengShui) F A D F A G A D	44,99
MWS-2	Zaphir Crystalide (Frühling) G A B D A G B D	44,99
MWS-3	Zaphir Sunray (Sommer) G# B C# E G# A C#	44,99
MWS-4	Zaphir Twilight (Herbst) E G B C E G B C	44,99
MWS-5	Zaphir Blue Moon (Winter) D F A B C E A# C	44,99

### KOSHI Klangspiele Ø 6,5x16,5

MWK-1	Koshi Klangspiel Terra G C E F G C E G	44,90
MWK-2	Koshi Klangspiel Aqua A D F G A D F A	44,99
MWK-3	Koshi Klangspiel Aria A C E A B C E B	44,99
MWK-4	Koshi Klangspiel Ignis G B D G B D G A	44,99
MWST1	Allton Einzelständer für Koshi / Zaphir,	19,90



## Shruti-Boxen, Indien, A = 440 Hz

### Shruti Boxen, chromatisch, inkl Tasche

BS75	High Quality Paloma klein, Teak massiv, 13 Töne, c-c'	379,00
BS1346	Paloma groß, Teak, 13 Töne, c - c1, 3,7kg 40,5 x 32 x 7cm	459,00
BS1340	MoKu klein, c-c1, 2,2 kg, 31 x 6 x 23 cm	289,00
BS1342	MoKu, groß, c-c1, 3,7 kg, 40,5 x 6 x 32 cm	329,00
BS1343	chromatisch, C über 3 Oktaven, 40 x 8 x 32 cm	419,00



## Shruti-Boxen, Indien, A = 432 Hz

### Shruti Boxen, chromatisch, inkl Tasche

BS13451	Paloma, Recon, groß, c-c1, 3,3 kg, 40,5 x 6,5 x 31 cm	399,00
BS13421	MoKu, groß, c-c1, 4,4 kg, 41 x 9 x 33 cm	339,00

auch  
möglich in

432

## Chime-Engel

MEC33	Chime-Engel, 54 x 23 x 2,5 cm	189,00
-------	-------------------------------	--------



## Modular Chimes

ME30	NINO, 12 Stäbe	37,90
HCH1R	Headliner, 27 Stäbe, rot	72,90



## Zimbeln

KTZ5XS	klein, Ø 4,5 cm, glatt, ohne Motiv, 60 g	14,00
KTZ6	klein Ø 5 cm, mit Drachenmotiv	18,00
KTZ7	High Quality, Ø 7 cm, mit Gravur	22,00



# HANDPANS



Die ätherischen und geheimnisvollen Klänge der **Handpan** haben das Instrument in kürzester Zeit berühmt gemacht. Die einzelnen obertonreichen Töne werden mit kurzen Berührungen der Finger erzeugt. Die typische Klangfarbe erinnert an die fröhlich klingenden Steelpans aus der Karibik. Ob als Soloinstrument bei Straßenmusikern oder als Begleitinstrument bei Yoga oder Meditation, die Handpan meistert viele Situationen und macht das Musikmachen und Hören zu einem Erlebnis.

Art.Nr. Art.Bezeichnung **Neu:** auch möglich in VK Brutto €

Handpans

432

Edelstahl, 55 x 27cm, 4kg, wahlweise in Silber / Silber mit Gravur / Bronze-wischtechnik / Bronze mit Gravur

MHPMDM	Eigenmarke D-Celtic Minor D-A-C-D-E-F-G-A-C	1190,00
MHPUCM	Ugur-D-Celtic Minor D-A-C-D-E-F-G-A-C	1850,00
MHPUKM	Ugur-D-Kurd-Minor D-A-B-C-D-E-F-G-A	1850,00

HPS-S	Handpan-Ständer Meinl, 55-70 cm hoch	139,90
HPS	Handpan-Ständer Meinl, 72-100 cm hoch	179,90



MHPUCM-Bronze mit Gravur



MHPUKM, Silber mit Gravur

## Handpan - Coaching mit Allan Poteon



**Handpan**  
**Video-Workshop**  
[makemusic-online.de](http://makemusic-online.de)

# HAPI-DRUMS



## Hapi-Drums - inkl. 1 Paar Schlägel und Tasche

### Hapi-Mini, Farbe: Kupfer, Ø 20x14cm

PMCD	C-Dur-Pentatonik, c1-d1-e1-g1-q1-c2-d2-e2	240,00
PMDA	D-Akebono, d1-e1-f1-a1-a1-d2-e2-f2	240,00
PMDP	D Pygmy, d1-e1-f1-a1c2-d2-e2-f2	240,00

### Hapi-Slim, Farbe: Anthrazit, Ø 30x15cm

PSCD	C-Dur Pentatonik, c1-d1-e1-g1-a1-c2-d2-e2	369,00
PSGD	G-Dur Pentatonik, g-a-h-d1-e1-g1-a1-h1	369,00
PSAM	A-Moll Pentatonik, a-c1-d1-e1-g1-a1-c2-d2	369,00

### Hapi-Drum, Farbe: Petrol, Ø 30x26cm

PHDD	D-Dur Pentatonik, d-e-f#-a-h-d1-e1-f#1	378,00
PHDM	D-Moll Pentatonik, d-f-g-a-c1-d1-f1-a1	378,00
PHED	E-Dur Pentatonik, e-f#-g#-h#-c#1-e1-f#1-g#1	378,00
PHEM	E-Moll Pentatonik, e-g-a-h-d1-e1-g1-a1,	378,00



**HAPI-DRUM**  
**Video-Workshop**  
[makemusic-online.de](http://makemusic-online.de)



## XYLOFONE

Art.Nr. Art.Bezeichnung VK Brutto €

### Amadinda - Xylofon mit großen Klangstäben

Große Klangstäbe aus Ahorn mit Resonanzkasten aus Kiefer, steckbar

XAM-007 Amadinda 7 Töne, pentatonisch d-e', 80 x 70 x 24 419,00

### Xylofon kompakt mit kleinen Klangstäben

Kleine Klangstäbe aus europäischer Robinie mit Resonanzkasten aus Kiefer

XRP-007 Xylofon 7 Töne, D-pentatonisch, 30 x 28 x 7cm 89,00

XRD-008 Xylofon 8 Töne, diatonisch 95,00

XRD-012 Xylofon 12 Töne, diatonisch 129,00

XRV-012 Xylofon 12 Töne, Vario12 diatonisch, 52 x 33 x 7cm 139,00

### Marimba - Xylofon mit mittelgroßen Klangstäben

Große Klangstäbe aus Ahorn mit Resonanzkasten aus Kiefer, steckbar

XPL-008 8 Töne, D-pentatonisch 58 x 41 x 22 239,00

XDL-008 8 Töne, diatonisch C-Dur 239,00

XDL-011 11 Töne, diatonisch C-Dur 299,00

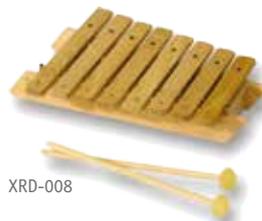
### Walking Xylofon

Handliches und leichtes Xylofon. Durch die Schlaufe an der Unterseite bestens geeignet für Einzelbetreuung in der Pflege.

XLWX Sonor, 6 Töne, pentatonisch 199,00



XAM-007



XRD-008



XRD-012



XPL-008



XDL-011



XLWX



## KALIMBAS + SANSULAS

### Kalimbas, Hokema, Kirschholz massiv, geölt



#### Taschen-Kalimba

STK14 Mini, B5, 5 Töne, F-Moll, f',f",as",c" c"', 7 x 9 x 3 cm 31,00

STK15 Midi, B7, 7 Töne, breitere Zungen, e-g2, 12 x 9 x 4 cm 46,00

STK16 Midi, B9, 9 Töne, a-e2, 12 x 9 x 4 cm 46,00

STK11 B11 Melody, 11 Klangzungen, g-Dur, 14 x 10 x 3,5cm 59,00

STK21 Twin Kalimba, 2x9 Töne, 30 x 9 x 2,4 cm, Sansula-Stimmung 95,00

STK22 Twin Kalimba eine Seite mit Bass, 30 x 9 x 2,4 cm 95,00

STK22T Tasche für Twin/Duo-Kalimba, 33 x 12 x 6 cm 35,00

### Sansula, Hokema, Kalimba mit Membran 20x15x6,5 cm

STK17 Basic, 9 Töne, a-moll, a-e2 (a'c" c'a'af'e'e'h') 96,00

STK18 Deluxe, 9 Töne, mit Naturfell, nachstimmbar, a-e2 189,00

STK19 Renaissance, 9 Töne mit Remo-Kunstfell, stabil, a-e2 150,00

STKT Tasche für Sansula, gefüttert, 23 x 19 x 9 cm 39,00



STK14



STK15



STK16



STK21



STK22



STK19



STK17



STK18



STKT

# LEIERN + STREICHPSALTER

auch  
möglich in

432



Art.Nr.	Art.Bezeichnung	VK Brutto €
<b>Leiern, pentatonisch, Auris, Schweden</b>		
LBP	Meine kleine Leier 7 Saiten, d1-e3, 31 x 19 x 5 cm	173,00
LOP	Kinderharfe 7 Saiten, d1-e3, 38 x 16 x 5 cm	175,00
<u>LOP-L</u>	<u>Kinderharfe desinfektionsmitteltauglich lackiert</u>	<u>215,00</u>
LGP	Kinderleier 7 Saiten, d1-e3, 39 x 16 x 5 cm	229,00
LNP	Pentaton-Leier 7 Saiten, d1-e3 39 x 16 x 5 cm	229,00
LDP	LDP-Leier 12 Saiten, d-e2, 43 x 20 x 5 cm	275,00
<u>LDP-L</u>	<u>LDP-Leier desinfektionsmitteltauglich lackiert</u>	<u>329,00</u>

<b>Leiern, diatonisch, Auris, Schweden</b>		
LDD	LDD-Leier, 12 Saiten, a-e2, 43 x 20 x 5 cm	279,00
<u>LDD-L</u>	<u>LDD-Leier, desinfektionsmitteltauglich lackiert</u>	<u>329,00</u>

<b>Leiern, chromatisch, Auris, Schweden</b>		
LSK-030	Schüler-Leier, 30 Saiten, e-a2, 48 x 28 x 4cm, mit Etui	879,00

<b>StreichsALTER, chromatisch</b>		
ZA91	StreichsALTER Alto, 24 Saiten 58 x 19 x 6 cm	259,00

<b>Leiern, Choroj, Deutschland</b>		
ZC20000	Kinderharfe, Esche/Ahorn, matt geölt 7 Saiten, Tonumfang d1-d2, 47 x 25 x 6 cm	255,00
ZC22000	Bordun-Leier, Kirschdecke, matt geölt 16 Saiten, Tonumfang d-f2, 44 x 25 x 6 cm	237,00
ZS22500	HolzKoffer für Bordun-Leier	90,00



## RÖHRENGLOCKENSPIELE

### Himmelsleiter - Tubularfon

Eine Besonderheit des Tubularfones ist, dass es auf dem Tisch liegend gespielt werden oder auch frei gehalten und mit einer Hand gespielt werden kann. Zudem kann das Chime noch bewegt oder durch die Luft geschwungen werden, womit ein fesselnder atmosphärischer Sound erklingt. Die Klangröhren sind so in den Rahmenlöchern gelagert, dass sie gut resonieren können.



**Neu:**

#### Tubulafon - Himmelsleiter, inkl. Schlägel

auch möglich in

**432** 8

Tubulafon, Röhrenglockenspiel in Holzrahmen, Töne, 36 x 50 x 3 cm, 1,4 kg, Grundton G, Pentatonisch

Töne: G4, A4, H4, D5, E5, G5, A5, H5

MBP502	Standard	289,00
MBP503-432	Himmelsleiter, Premium-Röhren, 432 Hz	349,00



#### Röhren-Glockenspiel, 6 Töne, Resono



auf Holzgestell, Kiefer geölt, inkl. Schlägel

MRRT6	6 Töne, F - Pentatonik, g'-g''	36 x 61 x 9 cm	229,00
MRRT6432	6 Töne, F - Pentatonik, g'-g''	36 x 61 x 9 cm, 432 Hz	229,00



#### Röhren-Glockenspiel, 12 Töne, Resono



auch möglich in

**432**

auf Holzgestell, Kiefer geölt, inkl. Schlägel

MRRT12	12 Töne, F - Pentatonik, g'-a'''	58 x 61 x 9 cm	329,00
MRRT12-432	12 Töne, F - Pentatonik, g'-a'''	432 Hz	329,00



#### Klangröhren Einzelstäbe, Resono



auch möglich in

**432**

mit Resonanzkasten, Birke geölt,

MRRS1	Sopran Einzelklangröhre, 45 - 60 cm, Töne c'', d'', f'', g''	89,00
MRR11	Alt Einzelklangröhre, 75 - 110 cm, Töne c', d', e', f', g', a'	275,00
MRRT1	Tenor Einzelklangröhre, 75-110 cm Töne f, gis, g, a, b, h	329,00
MRRB1	Bass Einzelklangröhre, 112 - 140 cm, Töne F, G, c, d	419,00



#### Schlägel für Resono Klangröhren

SCMRR1	Filzkopf, für Sopran-Klangröhren, 1 Paar	24,00
SCMRR2	Gummikopf, für Alt/ Tenor-Klangröhren, 1 Paar	24,00
SCMRR3	Filz-Fleecekopf, für Resono Bass-Klangröhren, 1 Stk.	39,00



# GLOCKENSPIELE, KLANGSTÄBE, BOOMWHACKERS

Besonders wohlklingende, ästhetisch und haptisch sehr ansprechende Klangstäbe aus geöltem Esche-Massivholz und goldfarbenen eloxierten Aluminium-Klangstäben. Durch fest angeschraubte Klangplatten, Zusammenstellbarkeit der Einzeltöne (alle auf gleicher Höhe) zu Akkorden, Tonleitern oder Quintenzirkel auch für pädagogische und therapeutische Zwecke hervorragend geeignet. Beispielbar mit Gummi- oder Wollschlegeln (besonders warme, langschwingende Töne). Alle Intona Klangstäbe sind in der gesamten chromatischen Tonfolge erhältlich.

Art.Nr.	Art.Bezeichnung	auch möglich in VK Brutto €
<b>Klangstäbe und Glockenspiele</b>		
<b>Intona Klangstäbe 440 oder 432Hz, Schweiz</b>		
STI20	Einzelklangstab Sopran 4 x 5 x 20 cm	37,00
STI20-P	pentatonisches Set Sopran-Klangstäbe, 7 Stck., d"-e"-g"-a"-h"-d""-e""239,00	
STI20-D	diatonisches Set Sopran-Klangstäbe, 10 Stck., e'-e'"	339,00
STI21	Einzelklangstab Alt h-g"" 9 x 5,5 x 30 cm	58,00



<b>Auris Glockenspiel inkl. Schlägel</b>		
KAP-007	7 Töne, D-pentatonisch, 21 x 12 cm	49,90
KPQ	7 Töne, D-pentatonisch (geschwungene Form), 432Hz, 66,90	
KAD-008	8 Töne, C-Dur, diatonisch, 23 x 13 cm	55,90
KAD-012	12 Töne, C-Dur, diatonisch, 23 x 13 cm	79,90
KAH-008	Chromatische Ergänzung zu Glockenspiel KAD012	78,90



<b>Farbige Klangstäbe/Musikglocken</b>		
33890	Musikglocken farbig, 8-er Set, Diatonisch, c3-c4, inkl. Tasche, Ø 9 x 15 cm	99,90
P11550	farbige Handglocken mit integriertem Schlägel, inkl. Tasche,	199,00
PMG07	Musik (Alpen)glocken farbig, mit Vogelgriff/Notenheft c3-c4, 3 x 4,5 x 6 - 4 x 7 x 11 cm	85,00
PHK1	Holzkoffer für Musikglocken PMG07, 25,5 x 34 x 7,7 cm	24,00



<b>Farbklangstäbe 6,5 x 5, Länge 18,5 - 26 cm</b>		
11405	5-er Set chromatische Ergänzung, 35 x 31 x 7 cm	77,00
11406	6-er Set pentatonisch, c2 - c3, 37 x 31 x 7 cm	88,00
11408	8-er Set, C-Dur diatonisch c2 - c3, 41 x 31 x 7 cm	106,00
11410	10-er Set, C-Dur, c2-c3 (+fis2 + b2), 55 x 31 x 7 cm	129,90
11413	13-er set, a2-f3 Ganztöne 75 x 31 x 7 cm	179,00
11427	27-er Set, chromatisch, g1-a3, 75 x 31 x 15 cm	359,00



<b>Boomwhackers Ø 4,5 cm</b>		
630001	Pentat., 6 Stck. c'-d'-e'-g'-a'-c", L 30 - 62 cm	23,00
630002	Diatonisch, 8 Stck. c'-c", L 30 - 62 cm	27,00
630003	Chrom. Ergänzung, 5 Stck. L 27 - 59 cm	19,00
630004	Bass Diat., 7 Stck. c-d-e-f-g-a-h, L 67 - 117 cm	49,00
630005	Bass Chrom. Ergänzung 5 Stck. L 65 - 117 cm	35,00
630006	Treble Extension Set, 7 Stck. cis"-g" chromat. 25-29 cm	19,00
630052	Oktav-Kappen zum Aufstecken 8er-Set, 4,5 x 13 x 21 cm	14,00
630055	Boomophone, 8er-Set mit Tube-Holder	54,00
630057	Schlägel mit Gummikopf 3 x 29 cm	12,00
630056	Xylo-Tube-Holder 10 x 19 x 66 cm	22,00
630201	Transporttasche für bis zu 28 Röhren	15,00



## ALLTON TROMMELN: TISCH-, GONG- UND RINGTROMMELN

### Gemeinsam grooven

Die ALLTON – Tischtrommel wurde speziell für das gemeinsame Spielen in der Gruppe an einem „Tisch“ entwickelt. Sie bietet viele Möglichkeiten für Gruppen-erlebnis und Rhythmuschulung.

Gemeinsam können 6-14 Personen auf demselben Instrument verschiedenste Klangmöglichkeiten herausfinden.

Rhythmus und Taktgefühl können durch das unmittelbare Schauen, Horchen und Fühlen am großen Trommeltisch leicht und mit viel Spaß erlernt werden.

Jeder sieht, was die anderen tun. Rasch entsteht über Trommeln und spielerische Kommunikation ein „Wir-Gefühl“.



TT70



TT80

Buchekorpus 2cm stark, geölt, stabile Ausführung durch Schichtholz-Verleimung, bespannt mit Naturfell (Kalb)



TT90 + TTB

#### ALLTON Tischtrommeln 3 Beine, Naturfell genagelt

TT60	60 cm	465,00
TT70	70 cm	759,00

#### ALLTON Tischtrommeln 4 Beine, Naturfell

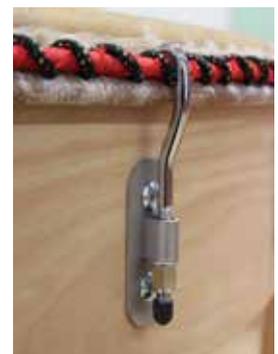
TT80	80 cm genagelt	899,00
TT90	90 cm genagelt	1.390,00
TT90S	90 cm, Naturfell stimmbar	1.650,00
TT110S	110 cm, Naturfell stimmbar	1.890,00
TT110G	110 cm, Naturfell genagelt	1.690,00

#### Aufpreis für höhenverstellbare Beine

TTB	Aufpreis pro Stck.	49,00
-----	--------------------	-------



TT110S



## Die Tischtrommelkonferenz

Der runde Tisch gilt seit Urzeiten als ein Symbol für einen Verhandlungsrahmen, der sehr unterschiedlichen und kontroversen Stimmen ein gleichberechtigtes Miteinander einräumt. Die Tischtrommel bietet den Teilnehmern einen stimulierenden Rahmen, der sich auch durch die Dynamik des Trommelns gut bewährt: bei persönlicher Kompetenzentwicklung, Teamentwicklung im Bereich sozialer Berufe, wie auch beim systemischen Coaching von Führungskräften.

Jochen Sattler setzt die Tischtrommel seit mehr als 14 Jahren in psychotherapeutischen Kontexten wie auch im Rahmen von Teamentwicklungsseminaren ein.



Jochen Sattler  
Dipl. Musiktherapeut  
Musiker

# ANSCHLAG AM PULS

Eine große hängende Trommel, ein tiefer, warmer Sound, der den Raum füllt und den Körper in Schwingung bringt.

Die ALLTON – Gongtrommel bietet ein direktes Gegenüber, die Energie des Anschlages wird von der Schwingung des Felles direkt beantwortet.



TGK110E

Einseitig, genagelt



TGH90E

Einseitig mit Spannhaken

Buchekorpus 2cm stark, geölt, stabile Ausführung durch Schichtholz-Verleimung, bespannt mit Naturfell (Kalb)



TGR90D

Doppelseitig, Seilbespannung

## ALLTON Gongtrommeln, einseitig bespannt

TGK90E	Ø 90x15 cm, genagelt	1.290,00
TGH90E	Ø 90x15 cm, Spannhaken, mech.stimmbar	2.290,00
TGK110E	Ø 110x20 cm, genagelt	1.790,00
TGH110E	Ø 110x20 cm, Spannhaken, stimmbar	2.890,00
TGB30	Aufpreis für Kesseltiefe 30 cm	190,00

## ALLTON Gongtrommeln, doppelseitig bespannt

TGK70D	Ø 70x15cm, genagelt	1.099,00
TGR70D	Ø 70x15cm, Seilbespannung	1.399,00
TGK90D	Ø 90x15cm, genagelt	1.599,00
TGR90D	Ø 90x15cm, Seilbespannung	1.990,00
TGH90D	Ø 90x15cm, Spannhaken, mech.stimmbar	2.690,00
TGK110D	Ø 110x20cm, genagelt	2.099,00
TGR110D	Ø 110x20cm, Seilbespannung	2.690,00
TGH110D	Ø 110x20cm, Spannhaken, stimmbar	3.299,00
tiefere Kessel / behaarte Felle nach Anfrage		

## ALLTON Gongtrommel-Ständer Fichte

TGS70	für Gongtr. 70cm	1.080,00
TGS90	für Gongtr. 90cm	1.360,00
TGS110	für Gongtr. 110cm	1.580,00



TGH110D + TGS110

Doppelseitig mit Spannhaken

# RAHMEN-TROMMELN

## ALLTON Ringtrommeln



Diese beliebten Ringtrommeln oder Schamanentrommeln sind mit ungegerbten Lederschnüren bespannt. Die Trommeln werden individuell in Handarbeit gefertigt.

Es werden nur Naturmaterialien (verleimter Buchenholz-Korpus, Fellstreifen-Bespannung mit Naturfell) von bester Qualität verwendet



### ALLTON-Ringtrommeln, inkl Schlägel + Tasche

#### Allton Ringtrommel, Ziegenfell

TRZ45	Ø 45 cm	229,00
TRZ50	Ø 50 cm	259,00

#### Allton Ringtrommel, Hirschfell

TRH45	Ø 45 cm	259,00
TRH50	Ø 50 cm	299,00

#### stimbare ALLTON Ringtrommel Ziegenfell

TRZ40S	Ø 40 cm	249,00
TRZ45S	Ø 45 cm	279,00



### Rahmentrommeln extraleicht

#### schmaler Holzrahmen, Ziegenfell, aus Pakistan

TRS30	Ø 30 cm	39,00
TRS41	Ø 41 cm	57,00
TRS46	Ø 46 cm	69,00
TRS56	Ø 56 cm	89,00
TRS76	Ø 76 cm	179,00
TRS46S	Ø 46 cm stimmbar	89,00
TRS56S	Ø 56 cm stimmbar	112,00
TBOD46S	Rahmentrommel, stimmbar Ø 46 cm	125,00



### REMO - Buffalo-Drum mit Kunstfell (vegan)

SOJ25	Ø 25 cm	79,00
SOJ30	Ø 30 cm	89,00
SOJ35	Ø 35 cm	104,00
SOJ40	Ø 40 cm	125,00
SOJ55	Ø 55 cm	179,00
SOJ40BK	schwarz Ø 40 cm, Bahia Bassfell, schwarz	111,00

### Taschen für Rahmentrommeln

schwarz, ungefütert		
BAG41	Ø 41 cm	14,00
BAG46	Ø 46 cm	15,00
BAG51	Ø 51 cm	19,00
BAG56	Ø 56 cm	22,00



### Taschen für Rahmentrommeln

schwarz, gefüttert		
TBAG40	für Ø 40 cm	38,00
TBAG45	für Ø 45 cm	39,00
TBAG50	für Ø 50 cm	45,00
TBAG55	für Ø 55 cm	48,00



## DJEMBES, CONGAS, TROMMELN

Art.Nr. Art.Bezeichnung VK Brutto €

### Djembes

#### Djembes Mahagoniholz, Ziegenfell

TDT40	Ø 20 x 40 cm	64,00
TDT50	Ø 22 x 50 cm	89,00
TDT60	Ø 26 x 60 cm	169,00
TDT65A	Stand-Djembe Fuß mit Cutout Ø 30 x 65 cm	199,00

### Congas + Bongos

HC555NT	Conga-Set Headliner, Holz, 25 + 28 cm (10"+11")	429,00
HB100SN	Bongo-Set, natur, 17 + 20 cm (6,75"+8")	109,00

### Surdo Basstrommeln, Alu, Napa

TGS0	Ø 30cm (12") x 45 cm, blau	143,00
TGS1	Ø 36cm, (14") x 45 cm, grün	165,00
TGS2	Ø 41cm, (16") x 50 cm, gelb	185,00
TGS3	Ø 46cm, (18") x 50 cm, rot	207,00
TGSet	Basstrommel-Set Surdos 30, 36, 41 und 46 cm	645,00
SC-A514005	Schlägel Surdo KIDS rot	11,00
SC-A349011	Schlägel, Filzkopf, ALLROUNDER 35 cm, Holz rot	17,00

### Tubano-Set, stapelbar

#### mit Füßchen, ineinander stapelbar, schwarz

TRE832289	Ø 25, 30 + 35 cm, Höhe 60 cm	553,00
-----------	------------------------------	--------



TDT65A



TDT60



HC555NT



THB100SN



TGS0



TGS1



TGS2



TGS3



TRE832289

## Rhythmusschulung

In meinen Rhythmusschulungen kann Schülern das Gefühl füreinander und miteinander deutlich gemacht werden. Um sozialisiert auf andere Leute eingehen zu können, muß der Rhythmus des Anderen erkannt und eingehalten werden. Nach den rhythmischen Übungen fällt die Achtsamkeit leichter, die Schüler können sich selber und die Mitmenschen im Raum besser einschätzen und wahrnehmen. Nachhaltig wird das bessere Einteilen von Zeit gefördert und die Geschwindigkeit von Denken und Handlungen synchronisiert. Für den Unterricht sind die Rhythmusinstrumente und Trommeln bestens geeignet.

Leitung:  
Jürgen Lehmann

Seit 2001:  
eigene Rhythmus-Workshops  
für Kinder,  
Schüler und für  
Erwachsene



**Train the Trainer**  
**Video-Workshop**  
**[makemusic-online.de](http://makemusic-online.de)**

**Neu:**

**CAJONS**



**ALLTON Cajons mit horizontaler Spielfläche**



<b>Horizon Cajon, 2 Schlagflächen</b>		
CAJTAG1	geölt, 47 x 29 x 10 cm	169,00
<b>Horizon Cajon, 2 Schlagflächen</b>		
CAJTAL1	lackiert, 47 x 29 x 10 cm	199,00
<b>Senso Cajon, 2 Schlagflächen, Griffe</b>		
CAJSAL1	lackiert, 47 x 29 x 10 cm	229,00
<b>Tasche für Horizon, Takdu + Senso Cajon,</b>		
BAGCS1	gefütert, Made in Germany	159,00



Auf der **Cajon** kann man mit einfachen Schlagtechniken einen starken Rhythmus erzeugen. Basic Grooves lassen sich schnell erlernen und Erfolgserlebnisse in der Gruppe machen Lust auf mehr. Nicht nur Beginner sind von der Cajon fasziniert, auch Percussion-Profis und Drummer haben die Vorzüge dieser "Kiste" erkannt. Auch im Musikunterricht hat das Cajon schon Einzug erhalten, um Gehör und Rhythmusgefühl zu fördern.

**Rhythmus auf'm Kasten**



Art.Nr.	Art.Bezeichnung	VK Brutto €
<b>Cajons ALLTON - Klanginitiative</b>		
<b>Kids Cajon, 2 Schlagflächen</b>		
PCAJK	geölt, 30 x 30 x 30 cm	99,00
<b>Popular Cajon, 2 Schlagflächen</b>		
PCAJ1	geölt, 42 x 30 x 30 cm	149,00
<b>Popular Cajon, Outdoor 2 Schlagflächen</b>		
APCAJ1	rote Aussenlasur, 42 x 30 x 30 cm	249,00
<b>PROfession Cajon, 2 Schlagflächen</b>		
PCAJR3	Buche, 30 x 33 x 46 cm	189,00
<b>PROfession Bass Cajon, 1 Schlagfläche</b>		
PCAJR	Bass Cajon, Buche geölt, 32 x 36 x 47 cm	220,00
<b>Cajon-Tasche, gefüttert</b>		
PCBS	schwarz, Innenmaß 49 x 30 x 30 cm	25,00



**Cajon**  
**Video-Workshop**  
[makemusic-online.de](http://makemusic-online.de)

# KIGA-PERCUSSION



Dieses Rhythmus-Set besticht im Kinderkrippen-Alltag. Die 41 Instrumente reichen für eine Gruppengröße bis 15 Kleinkinder aus und es kann dabei gut variiert werden. Wenn Pädagogen im U3-Bereich den Einsatz von Musikinstrumenten übersichtlich, zweckmäßig, handhabungssicher und musikalisch der Altersgruppe angepasst wünschen, so ist der Einsatz dieser Box in der Praxis sehr zu empfehlen.“ Sabine Hirler, M.A., Musikpädagogin und -therapeutin, Fachbuchautorin

- + GS-zertifiziert
- + Freigabe ab 1 Jahr
- + konform mit der Spielwarenrichtlinie
- + made in Germany

## Kleinkinder 1-3 Jahre - Percussion (GS-geprüft)

P61673 U-3 Set, Junior 1+ Rhythmus-Set mit Holzbox, 31 x 25 x 8,5 cm 179,00

Art.Nr. Art.Bezeichnung VK Brutto €

### Kleinkinder 1-3 Jahre - Percussion (GS-geprüft)

PGL1	Junior Glockenstab Ø 2,5 x 12,5 cm	4,20
61683	Holzmaracas, Buche Ø 4,5 x 13 cm	6,50
PM18	Junior-Claves, Buche unbehandelt Ø 1,8 x 17,5 cm	3,80
61801	Junior-Shaker, Buche unbehandelt Ø 3 x 6 cm	5,00
61802	Junior-Shaker, palisander/grob Ø 3 x 6 cm	5,00
61805	Scrapy Shaker red Ø 3,2 x 6,5 cm	5,00
61806	Scrapy Shaker green Ø 3,2 x 6,5 cm	5,00
61807	Scrapy Shaker yellow Ø 3,2 x 6,5 cm	5,00
61808	Scrapy Shaker 3er-Set	13,90

### Kleinpercussion für Kinder ab 3 Jahre (Holzklänge)

#### Mini-Shaker Ø 3,5 x 6 cm

PM01B	Buche, Klangfarbe hell	4,40
PM01R	Bubinga, Klangfarbe mittel	4,40
PM01D	Walnuss, Klangfarbe dunkel	4,40
PM02	Mini-Shaker 3-er Set	12,00

#### Twin-Shaker Ø 4,3 x 11 cm

PM03P	Buche/Rosenholz, Klangfarbe dunkel	7,50
PM03R	Buche/Bubinga Klangfarbe mittel	7,50
PM03D	Buche/Akazie, Klangfarbe hell	7,50
PM04	Twin-Shaker 3-er Set	22,20

#### Claves

PM20	Buche Ø 2 x 19,5 cm	4,00
PM22	Rosenholz, Ding/Dong Ø 2,5 x 20 cm	15,00
PM23	Buche, farbig Ø 2 x 19,5 cm	4,50
PM10	Agogo mit Schlägel Ø 4 x 10 x 24 cm	13,00
PG10	Guiro Buche mit Scrapper Ø 5 x 32 cm	18,00
PM60	Arm-/Fußband mit Holzkugeln natur 9 x 2 cm	7,50
PM61	Arm-/Fußband mit Holzkugeln, bunt 9 x 2 cm	7,50
P61572	Schellenkranz mit Holzgriff, Lederband 5 Schellen	10,50



### Kindergarten-Sets ab 3 Jahre 31 x 34 x 6 cm

P61549-1	Orff-Set 1, 12 Instrumente mit Holzbox	110,00
P61549-2	Orff-Set 1, 13 Instrumente mit Holzbox	110,00
P61698	Holztrommel-Set, 4-farbig, inkl. 2 Schlägel	129,90



P61549-1



P61549-2



P61698

## KLEINPERCUSSION

Art.Nr. Art.Bezeichnung VK Brutto €

### Frösche, Thailand

PF89	mini 6 x 3,5 cm	6,00
PF90	klein 9 x 6,5 cm	10,00
PF91	mittel 12 x 8 cm	12,00
PF92	groß 15 x 9 cm	15,50
PF93	jumbo 20 x 11 cm	22,00

### Rührxylophon + Waldteufel

PX10	Buche, 8 Töne 10 x 16 cm	18,90
PX20	NINO mit Griff	23,50
PW12	Waldteufel, 4,5 x 5 cm	5,00

### Maracas und Fellrasseln

PM55	Maracas -Kürbis-Rassel	8,90
P38440303	Juju-Wasserfall-Rassel	19,00
<b>Fellrasseln</b>		
PM40	Nino mini 5 x 15 cm	20,90
PM41	Meinl medium 6 x 17 cm	21,50

### Chekere Kürbissrassel

PM57-M	mittelgroß, 12 x 22 - 29 cm	22,00
--------	-----------------------------	-------

### Caixixi, Afrika

PM307	mit Kürbisboden, 7 x 17 cm	12,00
-------	----------------------------	-------

### Donner-Trommel, Remo, USA

SPDR4	klein, Ø 12 x 14 cm	52,00
SPDR5	groß, Ø 8 x 18 cm	12,90



NINOSSET515

### Rainbow-Regenstab

P1647	Holz, 35 x 5 cm	18,00
-------	-----------------	-------

### Tambourine

TSI20	Tambourin mit Schellen Ziegenfell, Ø 20 cm	12,00
TW-20	Schellenring ohne Fell Ø 20 cm	10,00
TW-20D	Doppelschellen Ø 20 cm	12,00

### Triangeln, 8mm Stahl

<b>mit Schlägel Holzgriff</b>		
PTR10	klein, 10 cm	12,00
PTR15	mittel, 15 cm	13,00
PTR20	groß, 20 cm	15,00

### Agogo - Flex-A-Tone - Cabasa

AGGM2	Agogo-Zweiklang, 8 x 9 x 32	15,50
PFX	Flex-A-Tone, 29 x 7 cm	22,00
PM32	Cabasa-Afuche klein 6 x 12	19,90
PM33	Cabasa-Afuche mittel 7 x 14	22,00

### Schellenbänder

33400	Klett-Armschellen Nylon, 4 Schellen	4,00
33410	Klett-Bauchschellen Nylon, 10 Schellen	9,00
PM63	Fußschellenband Samt, einreihig 40 cm	12,00

### Kindergarten-Sets ab 3 Jahre

NINOSSET540	Shaker set 4 Eggshaker	9,40
NINOSSET100	Shaker set 4 Fruitshaker	28,50
NINOSSET515	NINO Percussion Set, 15 Instrumente im Korb	169,00



NINOSSET540



NINOSSET100

## PERCUSSIONSETS

Diese Instrumente haben sich im Gruppenunterricht mit Kindern als die „Best-of“ über viele Jahre bewährt. Abwechslungsreiche Geräusche, schöne Töne und Klänge gestalten musikalische Angebote zu einem pädagogischen Highlight. Wenn der Wasserfall rauscht, das Zaphir oder die Klangschalen die Kinder in eine andere Welt führt.

Ein hochwertiges und gleichzeitig vielfältig einsetzbares Instrumente-Set, das für das intuitive und begleitende Spiel in Ihrer Einrichtung bestens geeignet ist und sich einfach im Korb verstauen lässt. Als Erweiterung sind Sansula, Hapidrum E-Moll und Auris-Xylofon geeignet.



Art.Nr. Art.Bezeichnung VK Brutto €



Sabine Hirler:

Sabine Hirler studierte Gitarre und Rhythmik an der Musikhochschule in Stuttgart und ist Musiktherapeutin (HPG). Mittlerweile veröffentlichte sie 25 Fach- und Kinderbücher, 15 Tonträger und ist als Fachjournalistin tätig. [www.sabinehirler.de](http://www.sabinehirler.de), [www.musik-und-spiel.de](http://www.musik-und-spiel.de)

### Kindergarten-Sets ab 3 Jahre

- Hirler Kindergartenset 1,
- 1x Junior Glockenstab
- 1x Thundertube Remo
- 1x Klangschale, ca 301-400g
- 1x Klöppel für Klangschale
- 1x Kissen für Klangschale
- 1x Frosch klein
- 1x Frosch mittelgroß
- 1x Juju-Bohnen Rassel
- 1x Caixixi
- 1x Zaphir Klangspiel Crystalide
- 1x Flex-A-Tone, klein
- 1x Zimbeln, glatt
- 1x Waldteufel
- 1x Korb, geflochten

PHSET1A 13 Instrumente mit Tasche, statt 224,99 199,00

### Sensoria-Set für Erwachsene

PSET-SEN1 Set mit 34 Instrumenten 560,40

- 1x Feng-Gong 20cm
  - 1x Klangschale MK500
  - 1x Frosch mini
  - 1x Frosch mittelgroß
  - 1x Rührxylophon
  - 1x Maracas
  - 1x Wasserfallrassel
  - 1x Juju-Rassel
  - 1x Affentrommel
  - 1x 6-er Boomwhackerset
  - 2 Fellrasseln
  - 1x Regenstab 25cm
  - 1x Checere
  - 1x Caixixi
  - 1x Donnertrommel
  - 1x Agogo
  - 1x Flex-A-Tone
  - 1x WhaWha-Tube
  - 5-er Set Armschellen
  - 1x Fußschellenband
  - 1x 4-er Set Holtztrommeln
- inklusive Tasche Cajon-Tasche, schwarz





Musikresonanz-Akademie.de

Musik und Gesundheit - Netzwerk



Die Idee



Das Team



Die Themen



# DEUTSCHE GESELLSCHAFT FÜR ENTSPANNUNGSVERFAHREN

Autogenes Training | Progressive Relaxation | Hypnose | Yoga  
und weitere wissenschaftlich fundierte Verfahren (DG-E e.V.)

## BESUCHEN SIE UNS DOCH MAL IM INTERNET...



Sie finden auf unserer Homepage frei zugänglich und kostenlos...

- ▶ kompakte, fundierte und gut verständliche Informationen zu vielen wichtigen Entspannungs- und achtsamkeitsbasierten Verfahren,
- ▶ nützliche Links und die Recherche-Möglichkeit in unserer Artikel-Datenbank oder unserer Veröffentlichungsliste,
- ▶ Merkblätter z.B. zum Umgang mit Angst-, Schlaf- und Schmerzstörungen oder Burnout,
- ▶ Listen mit Adressen unserer Kursleiter\*Innen bzw. Dozent\*Innen für Autogenes Training, Progressive Relaxation, Klinische Hypnose, Yoga und Multimodale Stresskompetenz, die in Ihrer Nähe nach den anerkannten Richt- und Leitlinien der DG-E qualifiziert sind und praktizieren bzw. fortbilden
- ▶ und alle wichtigen Informationen über die Deutsche Gesellschaft für Entspannungsverfahren und ihre Aktivitäten, Angebote, Veröffentlichungen oder Tagungen.



DG-E.DE



## OUTDOOR - AUSSENKLANGOBJEKTE



- Generationsübergreifender Spaß
- Spaß für Anfänger und erfahrene Musiker
- Geeignet für barrierefreie Projekte

Art.Nr. Art.Bezeichnung



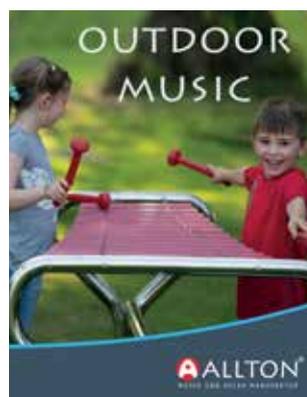
VK Brutto €

### ALLTON - Aussenklangobjekte

Art.Nr.	Art.Bezeichnung	VK Brutto €
AMR903A	<b>Großes Windspiel, A-moll Pentatonik</b> Alu-Röhren, 4cm, 30 x 30 x 180 cm	369,00
AML32-AMF	<b>Outdoor-Mandalafon, klein, 8 Töne, Edelstahl</b> 32 cm, Pentatonisch, zum einbetonieren	1.190,00
AML32-AMF	<b>Outdoor-Mandalafon, groß, 11 Töne, Edelstahl</b> 40 cm, Diatonisch, zum einbetonieren	1.588,00
ASC45J	<b>Outdoor-Schlägel, Kunststoff</b> witterungsbeständig, mit Seil, Paar	99,00



Die Außenklangobjekte sind als Attraktion für den Außenbereich oder Eingangsbereich entwickelt. Sie können das ganze Jahr über draußen bleiben und bespielt werden. Die Instrumente für die Aussenobjekte sind auch einzeln erhältlich. Gerne entwickeln wir auch individuelle Einzelstücke, die als Klangkunstobjekte mit verschiedenen Materialien und Formen gebaut werden. Gerne können Sie unseren 84-seitigen Sonderkatalog anfordern.



**Fordern Sie weitere  
Informationen und  
Prospektmaterial an  
unter  
Tel: 06693-8350**

## Aussen Klangobjekte von Pplay /England

Jede Blume enthält eine kleine (25cm) Metallzungen-Drum, die von speziell geformten Aluminium-Blütenblättern umgeben ist.

Die Blütenköpfe sind sicher an einem Edelstahlrahmen befestigt und werden mit weichen, flexiblen Schlägeln gespielt, die speziell für die Erzeugung herrlich weicher, beruhigender Töne entwickelt wurden.

Unsere ‚blühenden‘ Harmonie-Glocken-blume ist von der Natur inspiriert und auf erhebende Dur- und Moll-Akkorde gestimmt. Sie halten allen Wetterbedingungen und Jahreszeiten stand.

Optisch anregend und farbenfroh, besteht jede ‚Blüte‘ aus vier Glocken mit abnehmender Größe und aufsteigender Tonhöhe. Jede ‚Glocke‘ strahlt wenn sie angeschlagen wird in einem harmonischen 3-Klang-Akkord.

Mit ihren leuchtenden, frischen Farben können diese süßen Klangblumen nicht anders, als jedem dieses Frühlingsgefühl zu vermitteln.

Jede Blume besteht aus einem Edelstahlrahmen mit pulverbeschichteten Blumenblättern und Glocken aus Aluminium. Die „Glocken“ singen, wenn sie mit dem beigefügten moosgrünen, vandalismusresistenten Schlägel angeschlagen werden.

Calypso-Klangröhren sind aufgrund ihrer Haltbarkeit, schönen Oberfläche und des klaren, lebendigen Tons, den sie mit einem dauerhaften, resonanten Sustain erzeugen, eine beliebte Wahl.

Diese regenbogenfarbigen Röhren aus eloxiertem Aluminium sind einzeln an einem Edelstahlpfosten montiert. Die polierte Oberfläche blättert nicht ab und ist UV-stabil.

Die Größe und die Farben dieser Klangröhren machen sie besonders attraktiv für Kinderkrippen, -gärten und Grundschulen. Sie sind hell und einladend.

Die harmonischen pentatonischen Töne sind ideal für die Entwicklung des Rhythmusgefühls und der Koordination.

### Musikblume Klangzungen

**Pentatonisch, zum einbetonieren, 100 x 134 cm hoch, 56 x 62 cm,**

APP-PDWB gelb/weiß, A-moll (Abb.) 2.290,00

APP-PDBB gelb/blau, C-dur 2.290,00

APP-PDRB schwarz/rot, A-Akebono 2.290,00

APP-PDWB schwarz/gelb, C-Pygmy 2.290,00



### Klang-Glockenblume Harmony

**Metallglocken-3-Klang in Dur oder Moll, zum einbetonieren, 100 x 134 cm hoch, je 1 Schlägel**

APP-HBKB Einzelstück, 28 x 55 cm 1.379,00

APP-HBDB 3-er Set Dur, 120 x 120 cm 3.822,00

APP-HBDB 3-er Set Moll, 120 x 120 cm 3.822,00



### Klangblume

**Metallglocken-Klangspiel, zum einbetonieren, 100 - 134 cm hoch; Töne C5 - A5, je 1 Schlägel**

APP-HFKB Einzelstück, 28 x 20 cm 730,00

APP-HFDB 3-er Set, dur, 63 x 60 cm 1.939,00

APP-HFMB 3-er Set, moll, 63 x 60 cm 1.939,00



### Calypso-Einzel-Klangröhre

**Alu-Einzelklangröhren mit Edelstahlpfosten, Regenbogenfarbig, zum einbetonieren, 12 x 14 x 150 cm; Töne C4 - C5, je 1 Schlägel**

APP-CCKB Einzelstück 527,00

APP-CCVB 4-er Set 1.775,00

APP-CCSB 6-er Set, pentatonisch 2.626,00

APP-CCAB 8-er Set, diatonisch 2.626,00



### Rainbow-Klangröhrenspiele

**6 Alu-Röhren, Regenbogenfarbig, pentatonisch, 70 x 16 x 75 cm; C5 - C6, 2 Schlägel**

APP-RCHB zum einbetonieren 1.622,00

APP-RCHF mit Bodenplatte 2.015,00

APP-RCHW für Wandmontage 1.276,00



# ZUBEHÖR UND ERGÄNZUNGEN

Art.Nr. Art.Bezeichnung VK Brutto €

## Lagerhilfen für Klangwiege

Heu-Matratze mit Bezug für Klangwiege		
KLH130	für Klangwiege 130, ca. 4 cm stark	559,00
KLH150	für Klangwiege 150, ca. 4 cm stark	599,00
KLH180	für Klangwiege 180, ca. 4 cm stark	659,00
KLH200	für Klangwiege 200, ca. 4 cm stark	699,00
KBZ-5161220	Hirsespren-Auflage für Klangwiege, kautschuk- imprägnierte Hirsespren, Bezug terracotta, 120 x 60 x 3 cm	169,00
KBZ-5272220	Hirsespren-Auflage für Klangtisch, kautschuk- imprägnierte Hirsespren, Bezug terracotta, 200 x 70 x 3 cm	298,00

KLH130



KBZ-5161220



## Neu: desinfektionsmitteltaugliche Polsterauflage

### Schaumstoff mit Bezug aus Kunstleder, rot

KLK99	99 x 50 x 3 cm	269,00
KLK130	130 x 50 x 3 cm	279,00
KLK150	150 x 50 x 3 cm	289,00
KLK180	180 x 50 x 3 cm	299,00
KLK200	195 x 50 x 3 cm	299,00



KLK150

### Transporttaschen für Klangwiegen

#### Nylon, rot oder schwarz, gefüttert

KLT99	für KL99	699,00
KLT130	für KL130	779,00
KLT150	für KL150	789,00
KLT180	für KL180	799,00
KLT200	für KL200	799,00



### Kissen und Lagerhilfen

KLZ-LE4	Lagerkissen 30 x 60cm, EPS-Perlen-Füllung, Inlett 100 % Baumwolle, kochfester Bezug	49,00
KLZ-LE7	Lagerkissen 30 x 60cm, EPS Perlen-Füllung, Inlett 100 % Baumwolle und desinfizierbarer Schutzbezug, weiß	49,00
KLZ-LH4	Lagerkissen, Inlett mit Hirsespren, kochfester Bezug aus Polsterstoff, Farbe: Burgund	59,00
KLZ-HE7	Hörnchenkissen für Nacken, Inlett mit EPS-Perlen, Bezug aus desinfizierbarer Schutzbezug, weiß	49,00
KLZ-HH4	Hörnchenkissen für Nacken, Inlett mit Hirsespren, kochfester Bezug aus Polsterstoff, Farbe: Burgund	59,00



KLZ-LE4



KLZ-LE7



KLZ-HH4

### Klangwiegen-Zubehör

KA33	Stimmgerät, Korg CA50, chromatisch	20,00
KA-355	Anklemm-Stimmgerät Aroma Music, chromatisch	15,90
KA10	Feststellklötzchen zum Fixieren der Wiege, Paar	64,00
KA11	Transportrollbrett für Klangwiege 80x45cm	189,00



KA33



KA10



KA11

### Ergänzungen für Klangwiegen

#### Sitzeinsatz anschnallbar

KA44	Sitzeinsatz I (gerade) für KL 130 - KL200	750,00
KA45	Sitzeinsatz II /geneigt) für KL130 + KL150	750,00

#### Klangwiegen-Behandlungstisch

KA50	Schichtholz mit Holzgestell, 180 x 75 x 60 cm rollbar	990,00
------	---	--------

### Klangwiegen-Ersatzteile

#### Ersatzsaiten immer Klangwiegenlänge + Ton angeben

KA87	für Klangwiege, Stahl, verzinkt	3,00
KA88	Ersatzsaite für Klangwiege, Bass, umspinnen	9,00
KA89	Ersatzsaitensatz für Klangwiege (2 x 16 Saiten + 2 x 2 Bass-Saiten)	120,00

#### Stimmschlüssel, Buche

KA332	5 mm, T-Form	9,00
KA33-L	5 mm, L-Form, klein	18,00
KA33-XL	5 mm, L-Form, groß	29,00



KA45



KL130



KA88



KA87



KA332



KA33-L

# ZUBEHÖR UND ERGÄNZUNGEN

Art.Nr. Art.Bezeichnung VK Brutto €

## Ergänzungen/Zubehör ALLTON-Monochorde

### Monochord-Füße (für ZM75/ZM75D)

ZMF2	11,5 x 25 x 2cm, mit Holzschraube, Paar	69,00
ZMFL	large, 37,5 x 25 x 2cm, mit Holzschraube, Paar	85,00

### Ersatzsaite Allton-Monochord

ZM-E1C	glatt (Ton c/cis)	3,00
ZM-E1G	glatt (Ton g/gis)	3,00
ZM-E2C	umspinnen, Bass (Ton C/Cis/D)	8,00
ZM-E2G	umspinnen, Bass (Ton C/Cis/D)	8,00
ZM-E3	Ersatzsaitensatz, 20 Saiten c/cis, 1 Bass-Saite	59,00



## Zubehör Behandlungs-Monochorde

MCHB	Tasche für Monochorde Modell B und C, gefüttert, schwarz, 67 x 35 x 8 cm	39,00
ZMA-BAG	Tasche für Modelle A, Nylon einfach gefüttert, schwarz, 70 x 24 x 9 cm	49,00
ZMA-BAG2	Tasche Premium für Modelle A, Nylon, 15mm Schaumstofffütterung, 70 x 24 x 9 cm	79,00
ZMZ-ES1-B	Ersatzsaite dick umspinnen bronze Ton C-D	5,00
ZMZ-ES5-S	Ersatzsaite medium, Ton g-g#-a	4,00
ZMZ-ES8-S	Ersatzsaite blank, Ton c-c#-d-d'	2,50



## Zubehör für Leiern

MSB-1	Nylontasche, passend auch für LNP, LGP, LOP	23,00
LSS-700	Saiten-Satz für LBP Meine kleine Leier	23,00
LSS-100	Saiten-Satz für LGP, LNP u. LOP	23,00
LSS-200	Saiten-Satz für Auris Leier LDP (12 Töne pentatonisch)	45,00
LSS-300	Saiten-Satz für Auris Leier LDD (12 Töne diatonisch)	45,00
LSE-1	Einzelsaite, blank, Modell Auris Leier + Ton angeben	4,00
LSE-2	Einzelsaite, umspinnen - Auris Modell + Ton angeben	8,50



LSS

## Decken

KBZ-DW	Decke Waffelpiqué, 100% feine Baumwolle 150 x 210cm, versch. Farben	48,00
KBZ-DK	Kuscheldecke Mikrofaser, waschbar bei 95 Grad, 150 x 200, versch. Farben	39,00



KBZ-DW



KBZ-DK

## Schlägel

### Filz-Schlägel, Jazzpaukenschlägel

SC45-K	Tambourin-Schlägel kurzer Stiel, Stck. 3,5x27cm390	7,00
SC45	Tambourin-Schlägel meliert, Buche, Stck. 3,5x34	7,00
SC49	Filz-Schlägel Ø 2,5 x 20 cm, Plastikstiel, Stck.	6,50

### Lammfell-Schlägel

SC20	Weicher Pauken-Schlägel, Buche, Paar, Ø 5 x 34 cm	24,00
------	---	-------

### Gummi-Schlägel

SC32	Metallophon-Schlägel soft, Ø 2 x 20 cm klein, schwarz	2,50
SCK2	Kombi-Schlägel f. Stabspiel/Metalloph. Ø 2,5/2 x 25 cm	6,00
PSC	Hapi-Schlägel, Extra-Soft „Paar“ Ø 3 x 31 cm	19,00
PSC-K	Kurzer Hapi-Schlägel, Extra-Soft „Paar“ Ø 3 x 16 cm	19,00
PSCM1	Hapi-Mini-Schlägel Ø 2 x 16 cm	16,00

### Holz-Schlägel m. Holzkopf Buche

SC09	Stiel Holz Ø 2,5 x 20 cm	2,20
------	--------------------------	------



SC45-K



SC45



SC20



SC32



SCK2



PSC



PSC-K



PSCM1



SC09

Alle Produkte, Zubehör und Ergänzungen auf [shop.allton.de](http://shop.allton.de)

## NATURSCHALL-LAUTSPRECHER

### Akustik in der Natur

Alle Klänge und Geräusche in der Natur, wie auch die Klänge von Musikinstrumenten und die menschliche Stimme breiten sich in kugelförmigen Schallfeldern aus. Von einem Punkt ausgehend bewegen sich alle Frequenzen des Klangs gleichzeitig in alle Richtungen des Raumes. In der Natur löschen sich kugelförmige Wellen nicht. Jeder natürliche Klang verhält sich nach diesem Gesetz: ob das nun der Gesang eines Vogels im Wald, das Rauschen der Blätter im Wind oder die Melodie einer Geige ist! Der Mensch empfindet dies als natürlich, erholsam und entspannend.



### Musik hören ist Lebensqualität

So wichtig wie die Art der Musik, die gehört wird ist die Qualität des Wiedergabesystems. Musik weckt Gefühle in uns, wir können bei entsprechender Musik entspannen und träumen. Dies ist Nahrung für Körper, Geist und Seele. Wir genießen es, wenn wir uns hingeben können an Melodien, die uns berühren und inspirieren.

Als allererstes Sinnesorgan ist der Hörsinn bereits vor der Geburt voll ausgebildet. Unser Gehirn kann nur Klänge, die sich auf natürliche Weise ausbreiten, vollständig und ohne Stress verarbeiten. Ein gesunder Hörsinn erzeugt über die akustische Wahrnehmung eine umfassende und korrekte Orientierung im Raum. Aus einer natürlichen dreidimensionalen Raumakustik erhalten wir diese Information. Ein natürlicher Raumklang ist also von grundlegender Bedeutung für wundervollen Hörgenuß.

### Lautsprechertechnik

Herkömmliche Boxensysteme erzeugen einen in eine Richtung verlaufenden Schalldruck. Dies trifft auch auf Surround-systeme zu. Es gibt deshalb nur einen optimalen Punkt zum Hören im Raum.

Bei den Naturschallwandlern von MUNDUS wird Schall ungerichtet und nahezu drucklos erzeugt, da er durch die Lautsprecheranordnung mit dem Kegel in alle Richtungen des Raumes gelenkt wird. Dies ist die Basis für den brillianten Klang in allen Räumen.



MUNDUS

**Fordern Sie  
weitere  
Informationen  
und Prospektma-  
terial an.  
06693-8350**

System Eternita:  
für akustische  
Klein-Konzerte,  
Hörspiel- und  
Gesangsdarbie-  
tungen, Kinos,  
Seminar- und  
Veranstaltungs-  
räume



Das System Eternita (hier in Kirsch) ist für jegliche Räume, auch mit schwieriger Akustik geeignet.



Das System Sunray ist für Räume bis 200 m2 geeignet. Die Satelliten sind auf höhenverstellbaren Stativen.

## WIR HELFEN MIT GESUNDEM SITZEN.

Die **ERGO TOP-Technologie** als Garant für **bewegtes Sitzen**. Damit verbindet sich die Möglichkeit, den horizontalen und vertikalen Körpermittelpunkt permanent auszubalancieren, wodurch die Muskulatur im Sitzen positiv stimuliert wird.

Eine **360° allseits bewegliche Sitzfläche** fördert ein **aktiv-dynamisches Sitzen**. Die Rückenmuskulatur wird trainiert, eine aufrechte Sitzhaltung gefördert und die Bandscheiben werden mit Nährstoffen versorgt. **Das Resultat:** Rückenschmerzen aufgrund von mehrstündigem Sitzen am Schreibtisch werden minimiert bzw. eliminiert.

LÖFFLER gibt dem Nutzer die Gewissheit, „seinen“ Stuhl gefunden zu haben. Dies entspricht der Philosophie eines Unternehmens, das Stühle als Sitzpartner des Menschen versteht. Da die Bedürfnisse und Ansprüche der Käufer individuell sehr verschieden sind, sucht LÖFFLER möglichst jeder Befindlichkeit zu entsprechen. Die langjährige Zusammenarbeit mit dem Lehrstuhl für Ergonomie an der Technischen Universität München garantiert die ständige wissenschaftliche Überprüfung und Verbesserung der Sitzkonzepte. Der regelmäßige Austausch mit Betriebsärzten sichert zudem, dass auf spezielle berufsbe-

dingte Probleme zielgerecht zugeschnittene Lösungen entwickelt werden können.

Ob Management-Drehstuhl in edlen Materialien, Lifestyle-Drehsessel im Home Office, Einsteigermodell oder Spezialanfertigung für Ihre individuellen Bedürfnisse – in welcher Arbeitsumgebung auch immer, auf LÖFFLER Bürodrehstühlen sitzt man mit Sicherheit ergonomisch auf dem neuesten Stand.

### BÜROHOCKER mit ERGO TOP



EG1-5M -Alu



EG2-5M -Buche



EG1-5L -Buche



EG4-5E -Silber



EG4-5A - schwarz



#### ERGO mit Bodenwippe Alu-polier, Alu-schwarz oder Buche

Höhenverstellbar, standhaft und mit allseits beweglicher Sitzfläche (ERGO TOP-Technologie) unterstützt Sie der ERGO mit sitzphysiologischen Vorzügen des Sitzens ähnlich wie auf einem Gymnastikball. Verschiedene Höhen und Farbvarianten.

#### ERGO Rollhocker ohne Lehne

Höhenverstellbar, standhaft und rollbar mit allseits beweglicher Sitzfläche (ERGO TOP-Technologie). Ein treuer Begleiter und eine runde Sache. Drei verschiedene Höhen und viele Farbvarianten.

#### AOGO Rollhocker mit Lehne

Ein Bürohocker zum Anlehnen. Besonders in flexiblen Sitzbegebenheiten perfekt: von der Beratung am Counter über die Behandlung in der Praxis bis zum Kaffee am Tresen. Drei verschiedene Höhen und viele Farbvarianten.

Modell	Sitzhöhe cm	Ø cm	Art.Nr.	EUR
ERGO S für Kinder, Bezug Stoff/Kunstleder	32, 43, 5	30	EG1-5S	269,-
ERGO M, Bezug Stoff/Kunstleder	42-57	30	EG1-5M	269,-
ERGO L, Bezug Stoff/Kunstleder	52-77	30	EG1-5L	269,-
ERGO 2M, Bezug Stoff/Kunstleder	42-57	37	EG2-5M	269,-

Aufpreis für Echtleder/Edelstoffe Klasse D EPD 35,-

Unterteil wahlweise: Alu-polier, Alu-schwarz, Buche geölt

Modell	Sitzhöhe cm	Ø cm	Art.Nr.	EUR
ERGO 3A, Bezug Stoff/Kunstleder	47-60	40	EG3-5A	269,-
ERGO 3E, Bezug Stoff/Kunstleder	43-56	40	EG3-5E	269,-
ERGO 3V ohne Rollen, Bezug Stoff/Kunstleder	45-55	40	EG3-5V	319,-
AOGO A, Bezug Stoff/Kunstleder	48-61	40x	EG4-5A	373,-
AOGO E, Bezug Stoff/Kunstleder	44-57	40x	EG4-5E	373,-
AOGO V, Bezug Stoff/Kunstleder	46-56	40	EG4-5V	425,-

zertifizierte

# Integrale Klangarbeiter Aus- & Fortbildung

Theorie & Praxis der integralen Klangarbeit  
mit Jens Zygar



Die **integrale Klangarbeit** ist ein traditions- und strukturübergreifender Arbeitsstil, der die Individualität der Teilnehmer respektiert. Sie nutzt das Spannungsfeld von Kreativität und Struktur und fördert die Entwicklung von Intuition und Inspiration. Ziel dieser Ausbildung ist die Entwicklung eines persönlichen Arbeitsstils auf der Grundlage physiologischer und kosmologischer Begebenheiten.



**Jens Zygar** zählt zu den Pionieren der freien, alternativen Klangmusik und arbeitet seit 1984 mit dem Medium Klang als nonverbale

Energiesprache. Er möchte mit möglichst vielen Menschen die Vision einer Klangmusik teilen, die im Sinne eines ganz neuen Genres der zeitgenössischen Gegenwart die Grenzen zwischen den bestehenden Polaritäten transzendiert.

Info & Anmeldung:  
0160 978 705 35  
alix@klanghaus.de

## 18.-24. Juli 2022

Seminarhaus MaRah  
Moororter Str. 24, 32369 Rahden



# www.klangtage.de

# Von hörbaren Schwingungen

Musikmachen ist eigentlich ganz einfach, sieht nur kompliziert aus. Ich versuche hier einmal eine einfache Beschreibung.

Hörbare Schwingungen sind Frequenzen zwischen 20 - 20000 Herz (Hz). Diese werden in Oktaven eingeteilt, beginnend bei 27 Herz ist die Verdopplung der Frequenz jeweils eine Oktave (also von 27- 54 ist eine Oktave, von 54 - 108 u.s.w.). Jede Oktave wird in 12 Töne unterteilt, benannt A-ais(b)-H-C-cis(des)-D-dis(es)-E-F-fis(ges)-G-gis(as). Dann geht es wieder von vorne los bei A. Oktava (lat. die 8-te), weil im Mittelalter die sogenannten Halb-töne (schwarzen Tasten auf dem Klavier) nicht mitgezählt wurden, sondern nur die diatonische Tonleiter verwendet wurde.

Auch die Schreibweise ist nicht einheitlich. In Deutschland (alte Bezeichnung) gab es große und kleine Buchstaben, die mit Strichen ergänzt wurden, um die Oktaven auseinanderzuhalten (z.B. das eingestrichene A).

In der neuen Schreibweise hat man die Striche durch Zahlen ersetzt, die Groß- und Kleinschreibung wurde beibehalten. Dies ist in Internationaler Schreibweise einfacher. Hier geht es los bei A0 und dann folgt A1, A2 usw.

In diesem Katalog verwenden wir die alte Deutsche und die internationale Schreibweise.

## Schreibweisen der Tonhöhen:

Inter-national	Deutsch neu	Deutsch alt	Bezeichnung (deutsch alt)	Herz A=440	Herz A=432
A0	A2	A''	Subkontra A	27,5	27
A1	A1	A'	Kontra A	55	54
A2	A	A	großes A	110	108
A3	a	a	kleines a	220	216
A4	a1	a'	eingestrichenes a	440	432
A5	a2	a''	zweigestrichenes a	880	864
A6	a3	a' ''	dreigestrichenes a	1760	1728
A7	a4	a'''	viergestrichenes a	3520	3456



Die chromatische Tonleiter ist komplett mit den Halbtönen



Die diatonische Tonleiter ist ohne die Halbtöne. Das ist die bekannte „Alle meine Entchen“-Tonleiter



Die pentatonische Tonleiter umfaßt nur 5 Töne und hat keine Halbtonschritte. Hier die D-Pentatonik. Die Töne können sich verschieben, die Abstände der Lücken bleiben immer gleich.

**Töne**

**Frequenz**

1. Oktave 2. Oktave 3. Oktave 4. Oktave 5. Oktave 6. Oktave 7. Oktave  
 32,7-65,4Hz 65,4-130,8Hz 130,8-261,6 261,6-523,2 523,2-1096,5 1096,5-2093 2093-4186

**Klavatur**

Subkontra-Oktave Kontra-Oktave große Oktave kleine Oktave eingestrichene Oktave zweigestrichene Oktave dreigestrichene Oktave viergestrichene Oktave strichene Oktave

**Noten**

Klangwiege KL180 + KL200 Monochorde  
 Klangwiege KL130 + KL150

**Bass-schlüssel**

A2 H2 C1 D1 E1 F1 G1 A1 H1 C D E F G A H c d e f g a h c1 d1 e1 f1 g1 a1 h1 c2 d2 e2 f2 g2 a2 h2 c3 d3 e3 f3 g3 a3 h3 c4 d4 e4 f4 g4 a4 h4 c5

**Stimm-lagen**

Subkontrabass Kontrabass Bass Großbass Tenor-Alt Sopran Sopran (Glockensp.)

Entspannung mit WOW-Effekt 

Gewinne Gesundheit mit Musikresonanz



probier es aus:  
06693-8350

*Musedaunze*

ALLTON KlangGalerie  
Wildunger Straße 7, 34596 Bad Zwesten - [www.allton.de](http://www.allton.de)



ALLTON C. Harbeke & S. Hausser OHG  
Wiesenweg 1, D-34596 Bad Zwesten  
Tel. +49 (0) 6693-8350, [mail@allton.de](mailto:mail@allton.de)

Musik&Klang | spürbar gut

Alle Preise inkl. 19% MwSt. Stand 1/2022  
Preis- und Modelländerungen vorbehalten.

**Allgemeine Geschäftsbedingungen**  
Unsere Lieferungen erfolgen ausschliesslich  
aufgrund unserer Allgemeinen Geschäftsbe-  
dingungen vom 01.01.2011

Ust Id. Nr.: DE 811 796 086  
Handelsregister: Kassel HRA 11.201

[www.allton.de](http://www.allton.de)