



Trauma mit Musikresonanz begegnen

In diesem Workshop erwerben die Teilnehmer/-innen Kompetenzen zur professionellen Behandlung von Klienten mit Traumafolgestörungen mittels Musikresonanz. Klänge und Wahrnehmung von Saiteninstrumenten wie Klangwiege und Monochorde haben sich bewährt und stehen im Focus. Der Workshop von Dorothea Hartmann ist so konzipiert, dass sich theoretische Wissensvermittlung und praktische Übungen abwechseln.

Im Leben ereignen sich schwierige Situationen, die einmalig oder mehrfach nachhaltig auf den Menschen einwirken und traumatische Folgen haben können.

Traumatische Ereignisse sind jedoch meist vergraben, abgespalten, vergessen und ins traumhaft Unbewusste abgesenkt. Sie wirken jedoch weiter und äußern sich durch vegetative Alarmzustände wie Angst- und Panikattacken.

Das Trauma beeinflusst das Wohlbefinden, die Gesundheit und die Beziehungen im persönlichen und öffentlichen Leben. Es wirkt bei Betroffenen auf körperlicher, seelischer und geistiger Ebene. Mit Hilfe von musiktherapeutischen Behandlungen in der Klangwiege kann Traumen heilsam begegnet und entgegengewirkt werden.

Es sind keine musikalischen Kenntnisse erforderlich.

Schwerpunkt:

Trauma

Zeiten: Freitag 18-21 Uhr, Samstag: 10-13 u. 14-17:30 Uhr, Sonntag: 10-13 Uhr

Ort:

Bad Zwesten

Beitrag:

260,- Euro

Termin:

26.-28.1.2024

Zielgruppe

Der Workshop richtet sich an Therapeut/-innen, Ärzt/-innen und Pflegekräfte, die professionell mit Klienten arbeiten, die an Trauma-Folgestörungen leiden.

Leitung

Dorothea Hartmann

Dipl. Montessoripädagogin
Musiktherapeutin (FH),
HP-Psychotherapie



Von der Deutschen Musiktherapeutischen Gesellschaft
DMTG als Fortbildung akkreditierte Veranstaltung.

30 Jahre Berufserfahrung im Bereich Elementar- und Heilpädagogik sowie Musiktherapie mit Erwachsenen in diversen Einrichtungen und in mobiler freier Praxis.



Musikresonanz-Akademie.de

Caspar Harbeke|Wildunger Str. 7|34596 Bad Zwesten|mail@musikresonanz-akademie.de

