

Modul Therapie + Coaching

- Einzel-Anwendung
- für Erwachsene
- Psychotherapie
- Achtsamkeit + Bewusstsein



Die angenehme vibroakustische Stimulation aller Körperzellen durch die Klangwiege kann Blockaden lösen und Selbstheilungsprozesse in Gang setzen. Der Workshop von Anke Wiesbrock ist so konzipiert, dass sich theoretische Wissensvermittlung und praktische Übungen abwechseln.

Theoretischer Teil

- Einsatzgebiete und Wirkungen in Klinik und ambulanter Praxis
- Geschichte des Körpermonochords
- Psychotherapie/Musiktherapie und warum die Klangwiege innerhalb der Psychotherapie und Coaching so wertvoll ist
- Vertrauen, Intuition und innere Haltung während des Spiels
- Energie folgt der Aufmerksamkeit
- die Bedeutung des Atems
- veränderte Bewusstseinszustände

Schwerpunkt: Psychotherapie
Ort: Wildunger Str. 7, Bad Zwesten

Zeiten: Samstag 10-17, Sonntag 10-17 Uhr (16 Unterrichts-Einheiten)

Teilnehmende werden mit der Wirkung der Musikresonanz in der Klangwiege (ein Ganzkörpermonochord) vertraut gemacht.

Sie werden selbst in der Klangwiege liegen und erfahren können, wie es ist bespielt zu werden.

Sie lernen die Klangwiege auf unterschiedlichste Weise zu spielen und erhalten ein Feedback über Ihr Spiel.

Sie lernen Ihre Aufmerksamkeit während des Spielens auf sich Selbst und auf die bespielte Person zu richten.

Praktischer Teil

- die Klangwiege im Selbsterleben
- Stimmen des Instrumentes
- Spielvarianten auf verschiedenen Instrumenten mit verschiedenen Stimmungen
- Mimik und Atem und Reaktionen darauf

Von der Deutschen Musiktherapeutischen Gesellschaft
DMTG als Fortbildung akkreditierte Veranstaltung.

Beitrag: 260,- Euro
Termine: 22.-23.2.2025



Leitung:
Anke Wiesbrock
Dipl. Musiktherapeutin (FH),
Heilpraktikerin für Psychotherapie



Musikresonanz - Akademie.de

Dipl.Ing.Caspar Harbeke|Wildunger Str. 7|34596 Bad Zwesten|mail@musikresonanz-akademie.de